



سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

٤

العربية بغير بكاء

الإصدار الثاني من

كتاب المعلم الرابع



تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. مختار الطاهر حسين

د. محمد عبدالخالق محمد فضل

إشراف :

د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

ح) عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ومحمد عبد الخالق محمد فضل والمختار الطاهر حسين ١٤٣٥هـ.

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان ، عبد الرحمن إبراهيم

العربية بين يديك (كتاب المعلم الرابع)

عبد الرحمن إبراهيم الفوزان :محمد عبد الخالق فضل ؛

المختار الطاهر حسين - الرياض ، ١٤٣٥هـ

٤٧٥ ص: ٢٠ × ٢٦ سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٤٠٧٩-٤

١- اللغة العربية -تعليم (لغير الناطقين بها)

أ.فضل ، محمد عبد الخالق (مؤلف مشارك) ب.حسين ، المختار الطاهر (مؤلف مشارك) ج.العنوان

ديوي ٤١٨.٢٤ ١٤٣٥/١٢٥٩

رقم الإيداع: ١٤٣٥/١٢٥٩

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٤٠٧٩-٤

الإصدار الثاني ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ



هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤١٠٩٣٩١ - فاكس : ٠٠٩٦٦-١١-٢٠٥٣٥٦٢

ص.ب ٧٩٤٢٦ - الرياض ٥٨٥١١ - المملكة العربية السعودية

جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨

Tel.: 00966-11-410 9391- Fax: 00966-11-205 3562

P.O.Box 62497 - Riyadh 11585 - Kingdom of Saudi Arabia

Mob. : 00966 554 584 598

"نرسم الفصحى على كل الشفاه"

f www.facebook.com/arabicforall

t www.twitter.com/arabic_for_all

www.youtube.com/arabicforall1



info@arabicforall.net

www.arabicforall.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُحتَوَيَاتُ الْكِتَابِ

المحتويات	الصفحات
التقديم والمقدمة	أ - ب - ت
الفهرسُ التفصيلي للوحدات ومحتواها	ث - ج
تعريف بِسِلْسِلَةِ «العربية بين يديك»	ح - خ - د - ذ
تَعْرِيفُ بكتاب الطالب (٤)	ر - ز - س
تَعْرِيفُ بكتاب المعلم (٤)	ش - ص
الوَحدةُ الأولى	٢٣ - ١
الوَحدةُ الثانيةُ	٤٤ - ٢٤
الوَحدةُ الثالثةُ	٦٧ - ٤٥
الوَحدةُ الرابعةُ	٨٩ - ٦٨
الاختبار الأول (الوحدات ١-٤)	٩٨ - ٩٠
الوَحدةُ الخامسةُ	١٢٢ - ٩٩
الوَحدةُ السادسةُ	١٤٥ - ١٢٣
الوَحدةُ السابعةُ	١٦٧ - ١٤٦
الوَحدةُ الثامنةُ	١٨٩ - ١٦٨
الاختبار الثاني (الوحدات ٥-٨)	١٩٩ - ١٩٠
الوَحدةُ التاسعةُ	٢٢١ - ٢٠٠
الوَحدةُ العاشرةُ	٢٤١ - ٢٢٢
الوَحدةُ الحادية عشرةُ	٢٦٢ - ٢٤٢
الوَحدةُ الثانية عشرةُ	٢٨٥ - ٢٦٣
الاختبار الثالث (الوحدات ٩-١٢)	٢٩٥ - ٢٨٦
الوَحدةُ الثالثة عشرةُ	٣١٧ - ٢٩٦
الوَحدةُ الرابعة عشرةُ	٣٣٩ - ٣١٨
الوَحدةُ الخامسة عشرةُ	٣٦١ - ٣٤٠
الوَحدةُ السادسة عشرةُ	٣٨٣ - ٣٦٢
الاختبار الرابع (الوحدات ١٣-١٦)	٣٩٧ - ٣٨٤
قائمةُ مُفرداتِ كُلِّ وَحدةٍ	٤٠٢ - ٣٩٨
قائمةُ مُفرداتِ الكتاب	٤١٦ - ٤٠٣
نصوصُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ	٤٥١ - ٤١٧

بسم الله الرحمن الرحيم

مشروع العربية للجميع تقديم

الحمد لله الذي ختم الرسل بمحمد صلى الله عليه وسلم، وختم الكتب بالقرآن الكريم، وجعل العربية لسان هذا الدين الخاتم وبعد:

فإن العربية اليوم لغة تطلبها الشعوب المسلمة، وتحرص على تعلمها لارتباطها بدينها وعبادتها، وليست كغيرها من لغات المستعمرين التي تفرض على الشعوب فرضاً.

ويتميز مشروع العربية للجميع بالشمول والتكامل؛ فهو يستعين بجميع الوسائط التعليمية، من كتب وبرامج إذاعية، وتلفازية، وحاسوبية وعن طريق الشبكة الدولية «الإنترنت» حتى يتحقق تعليم العربية بأفضل الأساليب وأحدثها، وليجد كل دارس ما يحقق رغبته، ويلبي حاجته.

ويهدف المشروع من ناحية أخرى إلى تدريب مدرسي اللغة العربية وإعدادهم إعداداً علمياً أينما كانوا؛ بإمدادهم بالمواد العلمية المناسبة، وعقد دورات خاصة بهم، للرفق بمستوياتهم اللغوية والثقافية والمهنية، حتى يتمكنوا من تقديم اللغة وفقاً لأحدث تقنيات تعليم اللغات.

ومشروع العربية للجميع مشروع غير ربحي، وإنما غايته خدمة هذه اللغة الجليلة، ونشر ثقافتها الإسلامية في الآفاق؛ وانطلاقاً من هذه الغاية نوجه الدعوة إلى كل من يرغب في دعم هذا المشروع، والمساهمة فيه، بأن يكتب لنا، حتى تتضافر الجهود، ويخرج المشروع في الصورة التي تشرف هذه اللغة الكريمة.

ويسرّ مشروع العربية للجميع أن يقدم لعشاق العربية من غير أبنائها سلسلته التعليمية «العربية بين يديك» وهي منهج تعليمي متطور، يعرض العربية عرضاً تربوياً علمياً يلائم مستجدات العصر، ويلبي حاجات الدارسين غير الناطقين بالعربية، أيّاً كانت لغاتهم وثقافتهم وأعمارهم وبيئاتهم، عن طريق توفير الموارد التعليمية، والبرامج المناسبة.

المشرف على المشروع

الدكتور / محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

مُقدِّمة الطبعة المنقحة من سلسلة " العربية بين يديك "

الحمدُ لله الذي بنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ، والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ الْمَبْعُوثِ لِلنَّاسِ أَجْمَعِينَ. وَبَعْدُ

فَهَذِهِ هِيَ الطَّبْعَةُ الْجَدِيدَةُ الْمُطَوَّرَةُ وَالْمُنَقَّحَةُ لِسِلْسِلَةِ «العَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ» نُقِّدْمُهَا لِلرَّاعِبِينَ فِي تَعْلَمِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَعْلِيمِهَا مِنَ الْمُعَلِّمِينَ وَالْمُتَعَلِّمِينَ، نُقِّدْمُهَا فِي ثَوْبِهَا الْجَدِيدِ، بَعْدَ أَنْ نُقِّحَتْ وَعُدِّلَتْ فِي ضَوْءِ تَجَارِبَ مَرَّتْ بِهَا عَبْرَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ؛ حَيْثُ خَضَعَتِ السِّلْسِلَةُ إِلَى التَّجْرِبِ وَالِاخْتِبَارِ وَالتَّقْوِيمِ فِي مَنَاطِقَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْعَالَمِ، وَفِي مُؤَسَّسَاتٍ تَعْلِيمِيَّةٍ مُتَّوَعَةٍ وَمُتَخَصِّصَةٍ مِنْ جَامِعَاتٍ وَمَعَاهِدَ وَمَرَكَزٍ لَتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا. وَقَدْ قَامَ بِتَجْرِبِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ مُؤَلِّفُهَا وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا وَمِنْ غَيْرِهِمْ فِي شَتَّى أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ مِنَ الْفِلِيبِينَ فِي الشَّرْقِ إِلَى الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ فِي الْغَرْبِ وَمِنْ رُوسِيَا فِي الشَّمَالِ إِلَى أَسْتْرَالِيَا فِي الْجَنُوبِ.

وَجُمِعَتْ مَلْحُوظَاتُ عَدِيدَةٍ أُخِذَتْ مِنَ الْمُدْرَسِينَ وَالطُّلَابِ وَالْخُبَرَاءِ، كَشَفَتْ هَذِهِ الْمَلْحُوظَاتُ مَعَ نَتِيجَةِ التَّجْرِبَةِ لِلْمُؤَلِّفِينَ الْجَوَانِبَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَفِي ضَوْءِ هَذِهِ التَّغْدِيَةِ الرَّاجِعَةِ، تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ التَّطْوِيرِ؛ فَقَامَ الْمُؤَلِّفُونَ بِتَقْصِيحِ كُتُبِ السِّلْسِلَةِ وَبِتَعْدِيلِهَا؛ لِتَخْرُجَ بِثَوْبِهَا الْجَدِيدِ بَعْدَ الْمُرَاجَعَةِ الشَّامِلَةِ الَّتِي اقْتَضَتْ مُعَالَجَةَ الْفَجْوَةِ بَيْنَ الْكُتُبِ، وَدَعَمَ مَوَاطِنَ التَّمْيِيزِ فِيهَا، وَمُعَالَجَةَ الْجَوَانِبِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَقَدْ شَمَلَ التَّطْوِيرُ وَالتَّغْيِيرُ عَنَاصِرَ اللُّغَةِ وَمَهَارَاتِهَا وَنُصُوصِهَا؛ مِمَّا أَدَّى إِلَى زِيَادَةِ دُرُوسِ السِّلْسِلَةِ. كَمَا اقْتَضَتْ هَذِهِ الْمُرَاجَعَةُ زِيَادَةَ كِتَابٍ رَابِعٍ لِلطُّالِبِ وَمِثْلِهِ لِلْمُعَلِّمِ.

نتيجة التطوير:

أَصْبَحَتْ الْكُتُبُ أَرْبَعَةً لِكُلِّ مِنَ الطَّالِبِ وَالْمُعَلِّمِ بَدَلًا عَنْ ثَلَاثَةٍ، وَقَسِمَ كُلُّ كِتَابٍ مِنْ كُتُبِ الطَّالِبِ إِلَى جَزَائِنَ .

وَأَصْبَحَ عَدَدُ الدَّرُوسِ (٥٧٦) دَرَسًا بَدَلًا عَنْ (٣٠٠) دَرَسٍ .
وَسُدَّتْ لِحْدٌ كَبِيرُ الْفَجْوَةِ الَّتِي قَدْ يَجِدُهَا بَعْضُ الدَّارِسِينَ لِلطَّبْعَةِ الْأُولَى فِيمَا بَيْنَ كُتُبِ السِّلْسِلَةِ .
تَمَّ تَصْحِيحُ الْأَخْطَاءِ الطَّبَاعِيَّةِ وَغَيْرِهَا، وَتَمَّ تَحْسِينُ الْإِخْرَاجِ .

وَيَطِيبُ لَنَا هُنَا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الإِخْوَةِ الْخُبْرَاءِ وَالْمُدَرِّسِينَ وَالطُّلَابِ الَّذِينَ أَمَدُّونا بِمَلْحُوظَاتِهِمُ الْقِيَمَةَ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ الْعَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِحَمْدِ اللَّهِ؛ سَوَاءً بِإِبْدَاءِ الْمَلْحُوظَاتِ الشَّفَوِيَّةِ أَوْ الْكِتَابِيَّةِ مِنْ زُمَلَانَا فِي الْمِهْنَةِ، وَمِنْ مُدَرِّسِي الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ طُلَابِهَا، وَمِنْ غَيْرِهِمْ مِمَّنْ يَهْتَمُّ بِنَشْرِ الْعَرَبِيَّةِ وَبِتَعْلِيمِهَا فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ، وَنَخْصُ بِالشُّكْرِ الْأُسْتَاذَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ ظَافِرِ الْقَحْطَانِيِّ، الْمُدَرِّسَ فِي مَعْهَدِ اللُّغَوِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودٍ، عَلَى مَا قَامَ بِهِ مِنْ مُرَاجَعَةٍ لِهَذِهِ الْكُتُبِ فِي إِصْدَارِهَا الْجَدِيدِ، وَشُكْرٌ خَاصٌّ أَيْضًا نَقَدَّمُهُ لِمَعْهَدِ اللُّغَوِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودٍ بِعِمَادَتِهِ وَوِكَالَتِهِ وَمُدَرِّسِيهِ وَطُلَابِهِ؛ فَقَدْ أَتَاخَ لَنَا فُرْصَةٌ تَجْرِبُ الْكُتُبِ فِي صُفُوفِهِ بِمُسْتَوِيَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ، وَقَدْ اسْتَمَرَّتْ تِلْكَ التَّجَرِبَةُ لِعِدَّةِ فصولٍ دِرَاسِيَّةٍ، أُتِيحَ لِلْمُؤَلِّفِينَ مِنْ خِلَالِهَا تَطْبِيقُ السِّلْسِلَةِ عَلَى هَذِهِ الْمُسْتَوِيَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ، كَمَا أُتِيحَ لَهُمْ مُنَاقَشَةُ التَّجَرِبَةِ مَعَ الْمُخْتَصِّصِينَ مِمَّنْ شَارَكَهُمْ فِي تَجْرِبِ السِّلْسِلَةِ، أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ. وَالشُّكْرُ مُوَصُولٌ لِبَقِيَّةِ الْمَعَاهِدِ وَالْمَرَكَزِ الَّتِي قَامَتْ بِتَدْرِيسِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ، وَلَمْ يَخْلُ أَصْحَابُهَا عَلَيْنَا بِمَلْحُوظَاتِهِمْ، لِهَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ جَمِيعًا الشُّكْرُ أَجْزَلُهُ وَالْعِزْفَانُ كُلُّهُ، أَنَابَهُمُ اللَّهُ وَنَفَعَهُمْ وَنَفَعَ بِهِمْ غَيْرَهُمْ.

وَفِي خِتَامِ هَذِهِ الْمُقَدِّمَةِ نُشِيرُ إِلَى أَنَّ هَذِهِ السِّلْسِلَةَ شَاءَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لَهَا أَنْ تَنْتَشِرَ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ الْقَصِيرَةِ انْتِشَارًا وَاسِعًا فِي كَثِيرٍ مِنْ بَقَاعِ الْعَالَمِ، وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ، أَنَّ سَبَبَ هَذَا الْانْتِشَارِ، إِنَّمَا يَعُودُ إِلَى لُغَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمَكَانَتِهَا الْعَظِيمَةِ فِي نَفُوسِ الْمُسْلِمِينَ، وَثِقَةِ عُشَاقِ الْعَرَبِيَّةِ بِهِذِهِ السِّلْسِلَةِ، وَقَدْ اعْتَمَدَتْ سِلْسِلَةُ «الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ» مُقَرَّرًا دِرَاسِيًّا فِي مَوْسَسَاتِ تَرْبَوِيَّةٍ عَدِيدَةٍ عَلَى رَأْسِهَا مَعْهَدُ اللُّغَوِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودٍ - الرِّيَاضُ - الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، وَمَرْكَزُ فَجْرِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - الْقَاهِرَةُ - جُمْهُورِيَّةُ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةِ.

وُطِبِعَتِ السِّلْسِلَةُ طَبْعَاتٍ خَاصَّةً، فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا مِصْرُ، وَأَفْغَانِسْتَانُ، وَالصِّينُ، وَالْبُوسْنَةُ، وَأَنْدُونِيسِيَا، وَتُرْكِيَا...

المُؤَلِّفُونَ

الفهرسُ التفصليُّ

الوحدة	القواعد (أ)	فهم المسموع القسم الأول
١	صِيغُ الْمُبَالَغَةِ	نصائح لنوم صحي سليم
٢	اسما الزمان والمكان	فن إدارة الوقت (١)
٣	عمل المصدر	ليلة عرس عجيبة
٤	تأنيث الفعل للفاعل	أصحاب الفيل
٥	المنقوص	إلى المعلم
٦	الممدود	كيف يحب أطفالنا القراءة
٧	التصغير	قصة الوحي
٨	زيادة الباء في خبر ليس وما	هجرة العقول
٩	اسم الفعل	قصص عمرية (١)
١٠	أسلوب النفي	النمل والحلوى
١١	استعمالات " ما "	الطفيل بن عمرو
١٢	كاد وأخواتها	إلى الشباب
١٣	المشتقات	أقلياتنا في العالم (١)
١٤	الجمل التي لا محل لها	هل أسئلة طفلك تقلقك ؟
١٥	الأسماء المنصوبة	أسباب الخلافات الزوجية
١٦	إعراب الفعل المضارع	الماء

لِلوَحَدَاتِ وَمُحْتَوَاهَا

القراءة الموسعة	القواعد (ب)	فهم المسموع القسم الثاني	
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ	نصائح لنوم بلا مشكلات	
القَوِيُّ الْأَمِينُ (المَشْهُدُ الْأَوَّلُ)	اسم التفضيل	فن إدارة الوقت (٢)	
القَوِيُّ الْأَمِينُ (المَشْهُدُ الثَّانِي)	توكيد الأفعال	زواج ميسر	
النَّجَاشِيُّ وَضُيُوفُهُ	تقديم المفعول به	وصيتان	
قِصَّةُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَام	المقصود	الدَّعْوَةُ إِلَى الْقِرَاءَةِ	
بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ مُؤَدِّنُ رَسُولِ اللَّهِ	جزم المضارع في جواب الطلب	كيف يحب الأطفال القراءة	
صَاحِبُ الْجَنَّتَيْنِ	النسب	خصائص الرسالة المحمدية	
قِصَصُ عَرَبِيَّةٍ	كف إن وأخواتها عن العمل	هجرة العقول في أرقام	
دُرُوسٌ مِنَ السُّنَّةِ الصَّحِيحَةِ	أسلوب التعجب	قصص عمرية (٢)	
سَيِّدَةٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ	أسلوب المدح والذم	أبو سفيان وهرقل	
قاضي الجيران	استعمالات " لا "	مثلان عربيان	
فِي الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ	الجمع	طرفتان	
الْمَجَانِينُ	الجميل التي لها محل من الإعراب	أقلياتنا في العالم (٢)	
الْمَلِئُونَ	الأسماء المرفوعة	لماذا التجاهل ؟	
الصِّيَادُ	الأسماء المجرورة	آثار الخلافات الزوجية	
جَابِرُ عَثْرَاتِ الْكِرَامِ	مراجعات نحوية	استعمالات الماء	

تعريفُ بسلسلةِ «العربية بين يديك»

زاد الاهتمامُ، في هذا العصرِ باللغةِ العربية؛ ممّا أدّى إلى تأليفِ كتبٍ وسلاسلٍ عديدةٍ، تلبيةً لحاجاتِ طلابِ العربيةِ المتعدّدةِ والمتجدّدةِ. وبالرغمِ من الجهودِ التي بُذِلَتْ في هذا المجالِ، فما زالتِ الحاجةُ ماسّةً لسلاسلٍ جديدةٍ، تُثري هذا الحقلَ المهمَّ. وتأتي سلسلةُ العربيةِ بين يديك، إسهاماً في هذا الميدانِ، ومشاركةً فيه. وفيما يلي تعريفٌ موجزٌ بأهمِّ ملامحِ هذه السلسلةِ:

أولاً: أهدافُ السلسلةِ:

تهدفُ السلسلةُ إلى تمكينِ الدارسِ من الكفاياتِ التالية: الكفايةُ اللغويةُ، والكفايةُ الاتصاليةُ، والكفايةُ الثقافيةُ. وفيما يلي بيانٌ موجزٌ بهذه الجوانبِ الثلاثةِ.

الكفايةُ اللغويةُ: وتضمُّ ما يأتي:

أ- المهاراتِ اللغويةِ الأربع، وهي:

١- الاستماعُ (فهمُ المسموعِ).

٢- الكلامُ (الحديثُ).

٣- القراءةُ (فهمُ المقروءِ).

٤- الكتابةُ (الآليةُ والإبداعيةُ).

ب- العناصرُ اللغويةُ الثلاثة، وهي:

١- الأصواتُ (والظواهرُ الصوتيةُ المختلفةُ).

٢- المفرداتُ (والتعابيرُ السياقيةُ والاصطلاحيةُ).

٣- قواعدُ النحوِ والصرفِ مع قدرٍ ملائمٍ من التراكيبِ النحويةِ والإملاءِ.

الكفايةُ الاتصاليةُ: وترمي إلى إكسابِ الدارسِ القدرةَ على الاتصالِ بأهلِ اللغةِ، من خلالِ السياقِ الاجتماعيِّ المقبولِ، بحيثُ يتمكّنُ الدارسُ من التفاعلِ مع أصحابِ اللغةِ مشافهةً وكتابةً، ومن التعبيرِ عن نفسه بصورةٍ ملائمةٍ في المواقفِ الاجتماعيةِ المختلفةِ.

الكفايةُ الثقافيةُ: حيثُ يتمُّ تزويدُ الدارسِ بجوانبٍ متنوعةٍ من ثقافةِ اللغةِ، وهي هنا الثقافةُ العربيةُ الإسلاميةُ، يُضافُ إلى ذلكُ أنماطٌ من الثقافةِ العالميةِ العامةِ، التي لا تخالفُ أصولَ الإسلامِ.

ثانياً: جمهورُ السلسلة:

السلسلةُ موجهةٌ للدارسين الراشدين، سواءً أكانوا دارسين منتظمين في مؤسساتٍ تعليميةٍ، أو دارسين غير منتظمين، يُعلِّمون أنفسهم بأنفسهم، وسواءً تمَّ تدريسُ السلسلة في برنامجٍ مكثَّفٍ، خُصِّصَتْ له ساعاتٌ كثيرةٌ، أو في برنامجٍ غير مكثَّفٍ خُصِّصَتْ له ساعاتٌ قليلةٌ. من ناحيةٍ أخرى، تخاطبُ السلسلةُ الدارسَ الذي لم يسبقَ له تعلُّمُ العربية. وبهذا فهي تبدأُ من الصِّفر، وتتعلَّقُ بالدارسِ قُدماً، حتى يُتقِنَ اللغةَ العربيةَ، بصورةٍ تجعله قادراً على الاتصالِ بالناطقين بها مشافهةً وكتابةً، وتمكِّنه من الانخراطِ في الجامعاتِ التي تتَّخذُ العربيةَ لغةً تدريسٍ.

ثالثاً: لغةُ السلسلة:

تعتمدُ السلسلةُ على اللغةِ العربيةِ الفصيحةِ، ولا تستخدمُ أيَّةَ لهجةٍ من اللهجاتِ العربيةِ العاميةِ، كما أنَّها لا تستعين بلغةٍ وسيطةٍ.

رابعاً: مكوّناتُ السلسلة:

تتألَّفُ السلسلةُ من الكتبِ والموادِّ التاليةِ :

✱ حروف العربية.

✱ كتابُ الطالبِ (١) جزءان، وكتابُ المعلمِ (١) - للمستوى المُبتدئ .

✱ كتابُ الطالبِ (٢) جزءان، وكتابُ المعلمِ (٢) - للمستوى المُتوسِّط .

✱ كتابُ الطالبِ (٣) جزءان، وكتابُ المعلمِ (٣) - للمستوى المُتقدِّم .

✱ كتابُ الطالبِ (٤) جزءان، وكتابُ المعلمِ (٤) - للمستوى المُتميِّز .

✱ المعجم العربي بين يديك .

✱ وتُصَحِّبُ السلسلةُ مادةً صوتيةً

خامساً: موجهاتُ السلسلة:

تَهتدي السلسلةُ بأحدثِ الطرائقِ والأساليبِ، التي توصلُ إليها علْمُ تعليمِ اللغاتِ الأجنبية، مع مراعاةٍ طبيعةِ اللغةِ العربيةِ بشخصيتها المتميزة، وخصائصها المتفردةِ.

وَمِنَ الموجهاتِ التي أخذتُ بها السلسلةُ ما يلي:

✱ التَّكاملُ بين مهاراتِ اللغةِ وعناصرها .

✱ العنايةُ بالنظامِ الصوتيِّ للغةِ العربيةِ، تعرُّفاً وتمييزاً وإنتاجاً .

✱ مراعاةُ التدرُّجِ في عرضِ المادةِ التعليميةِ.

- * مراعاةُ الفروقِ الفرديةِ بين الدارسين.
- * اختيارُ نصوصٍ متنوعةٍ (حوارات، سرد، قصة،...) واعتمادُ الكتابِ الأوّل منها على الحوار، والنصوص القصيرة، لسهولةِها، ولكونها مثيرةً جيّداً للتعلّم.
- * استخدامُ تدريباتٍ متنوعةٍ ومتعددةٍ.
- * مناسبةُ المحتوى لمستوى الدارسين.
- * ضبطُ النصوصِ بالشكل، كلّما اقتضت الحاجةُ ذلك.
- * ضبطُ عددِ المفرداتِ والتراكيبِ في كل وحدةٍ وكتابٍ.
- * اتباعُ نظامِ الوحدةِ التعليميةِ في عرضِ المادة.
- * عرضُ المفرداتِ في سياقاتٍ تامّةٍ.
- * الاهتمامُ بالجانبِ الوظيفي، عندَ عرضِ تراكيبِ اللغةِ في المراحلِ الأولى.
- * الاهتمامُ بالمهاراتِ الشفهيةِ في الكتابِ الأوّل.
- * التوازنُ بين عناصرِ اللغةِ ومهاراتها.
- * ملاءمةُ السلسلةِ لمُعَلِّمِ اللغةِ العربيةِ.
- * وضعُ قوائمٍ بالمفرداتِ والتعبيراتِ الجديدةِ الواردةِ في كلّ كتابٍ.
- * الإفادةُ من قوائمِ التراكيبِ النحويةِ الشائعةِ.
- * وضعُ اختباراتٍ مرحليةٍ في كلّ كتابٍ.
- * عرضُ المفاهيمِ الثقافيةِ بأساليبٍ شائقةٍ.
- * الاستعانةُ بالصورةِ، ولاسيما في الكتابين الأوّل والثاني.

سادسا: الزمنُ المخصّصُ لتدريسِ السلسلة:

- الدروس الأساسية = ٥٧٦ درسا، يضاف إليها دروس للاختبارات ٢٤ درسا = ٦٠٠ درس.
- في برنامج يُتيح له ٢٥ ساعة أسبوعيا = ٢٤ أسبوعا.
- في برنامج يُتيح له ٢٠ ساعة أسبوعيا = ٣٠ أسبوعا.
- في برنامج يُتيح له ١٥ ساعة أسبوعيا = ٤٠ أسبوعا.
- في برنامج يُتيح له ١٠ ساعات أسبوعيا = ٦٠ أسبوعا.
- في برنامج يُتيح له ٨ ساعات أسبوعيا = ٧٥ أسبوعا.
- في برنامج يُتيح له ٥ ساعات أسبوعيا = ١٢٠ أسبوعا.

سابعاً: دُرُوسُ السِّلْسِلَةِ

مجموع دروس كتب الطالب الأربعة بأجزائها الثمانية (٥٧٦ درسا أساسيا) وُزِّعت هذه الدروس كما يلي:

الكتاب الثاني: ٢٠٨ دروس أساسية وفي كل وحدة من الوحدات الست عشرة:	
٢ صفحات	حوار (١) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	أصوات وتدريباتها
١ صفحة	مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة (١)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (١)
٢ صفحات	نَصّ قِرائي (١) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة (٢)
٢ صفحات	حوار (٢) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة (٣)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (٢)
٢ صفحات	نَصّ قِرائي (٢) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة (٤)
٢ صفحات	تَعْبِيرٌ مُوجَّه
١ صفحة	خَطٌّ وإِملاء
= ٢٠ صفحة	

الكتاب الأول: ١٤٤ درسا أساسيا وفي كل وحدة من الوحدات الست عشرة:	
٢ صفحات	الحوار الأول، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثاني، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثالث، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	تدريبات المفردات، والمفردات الإضافية
٤ صَفَحاتٍ	التراكيب النحوية وتدريباتها
٣ صَفَحاتٍ	الأصوات وفهم المسموع
٣ صَفَحاتٍ	الكلام وتدريباته
٣ صَفَحاتٍ	القراءة وتدريباتها
٤ صَفَحاتٍ	الكتابة وتدريباتها
= ٢٥ صفحة	

الكتاب الرابع: ١١٢ درسا أساسيا وفي كل وحدة من الوحدات الست عشرة:	
٤ صَفَحاتٍ	نَصّ قِرائيٌّ وَتَدْرِيباتُ اسْتِيعابٍ وتلخيص
٣ صَفَحاتٍ	قَواعِدُ اللُّغَةِ (١) وَتَدْرِيباتُ
٢ صفحات	تَدْرِيباتُ فَهْمِ المَسْمُوعِ
١ صفحة	تَعْبِيرٌ مُتَقَدِّمٌ
٣ صَفَحاتٍ	قَواعِدُ اللُّغَةِ (٢) وَتَدْرِيباتُ
٦ صفحات	قِراءةٌ مُوسَّعةٌ
٢ صفحات	كِتابَةٌ وَبَحْثٌ
= ٢١ صفحة	

الكتاب الثالث: ١١٢ درسا أساسيا وفي كل وحدة من الوحدات الست عشرة:	
٤ صَفَحاتٍ	نَصّ قِرائيٌّ مُكثَّفٌ وَتَدْرِيباتُ اسْتِيعابٍ
٢ صَفَحاتٍ	مفردات وتعبيرات
٣ صَفَحاتٍ	قَواعِدُ اللُّغَةِ (١) وَتَدْرِيباتُها
٢ صفحات	تَدْرِيباتُ فَهْمِ المَسْمُوعِ
٢ صفحات	الإِملاء
٢ صفحات	تَدْرِيباتُ التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيّ وَالكِتابيّ
٣ صَفَحاتٍ	قَواعِدُ اللُّغَةِ (٢) وَتَدْرِيباتُها
= ١٨ صفحة	

تَعْرِيفُ بَكْتَابِ الطَّالِبِ (٤)

وَحَدَاتُ الْكِتَابِ وَدُرُوسُهُ:

يُضَمُّ كِتَابُ الطَّالِبِ الرَّابِعِ (١٦) وَحْدَةً، وَقَدْ جَاءَ تَصْمِيمُ كُلِّ وَحْدَةٍ كَمَا يَلِي:

٤ صفحات	* نَصُّ قِرَائِيٍّ وَتَدْرِيبَاتُ اسْتِيعَابٍ وَتَلْخِيصٍ
٣ صفحات	* قَوَاعِدُ اللُّغَةِ (١) وَتَدْرِيبَاتُ
٢ صفحتان	* تَدْرِيبَاتُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ
١ صفحة	* تعبير متقدم
٣ صفحات	* قَوَاعِدُ اللُّغَةِ (٢) وَتَدْرِيبَاتُ
٦ صفحات	* قِرَاءَةُ مُوسَّعَةٍ
٢ صفحتان	* كِتَابَةٌ وَبَحْثٌ

وَصَفُّ وَحَدَاتِ الْكِتَابِ:

فِيمَا يَلِي وَصَفُّ مُوجَزٌ لَوَحَدَاتِ الْكِتَابِ:

أَوَّلًا: النُّصُوصُ

تَضُمُّ كُلُّ وَحْدَةٍ ثَلَاثَةَ نُّصُوصٍ : النَّصُّ الْأَوَّلُ لِلْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَةِ، وَالنَّصُّ الثَّانِي لِفَهْمِ الْمَسْمُوعِ؛ وَقَدْ قُسِّمَ كُلُّ نَصٍّ مِنْ نُّصُوصِ الْمَسْمُوعِ إِلَى قِسْمَيْنِ، وَيَأْتِي الْقِسْمَانِ فِي مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ فِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ، وَيَأْتِيَانِ فِي مَوْضُوعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أحيانًا. وَقَدْ وُضِعَتْ نُّصُوصُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ فِي نِهَائَةِ كِتَابِ الْمُعَلِّمِ. وَالنَّصُّ الثَّلَاثُ لِلْقِرَاءَةِ الْمُوسَّعَةِ .

ثَانِيًا: تَدْرِيبَاتُ الْاسْتِيعَابِ

جَاءَتْ تَدْرِيبَاتُ الْاسْتِيعَابِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ ، هِيَ:

تَدْرِيبَاتُ اسْتِيعَابِ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَةِ ، وَتَدْرِيبَاتُ اسْتِيعَابِ نَصِّ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ .

وَتَدْرِيبَاتُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُوسَّعَةِ .

وَمِنْ أَهَمِّ أَنْوَاعِ تِلْكَ التَّدْرِيبَاتِ، مَا يَلِي:

* ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (x) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ . * وَائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ فِي (أ) وَالنَّتِيجَةِ فِي (ب) .

* وَائِمْ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي (أ) وَالْفِقْرَةِ فِي (ب) . * أَجِبْ بِإِخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي .

- * أَجِبْ بِصَوَابٍ أَوْ خَطَأٍ.
- * اْمَلَأِ الْفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ.
- * رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.
- * ضَعْ عَلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْعِبَارَةِ.
- * اخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ.
- * صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْمَوْضُوعِ الْمُنَاسِبِ.
- * مَنِ الْقَائِلُ؟ وَمَا الْمُنَاسَبَةُ؟
- * اذْكُرْ مُنَاسَبَةَ كُلِّ آيَةٍ مِنَ الْآيَاتِ التَّالِيَةِ.

ثالثاً: تَدْرِيبَاتُ الْمُفْرَدَاتِ

- وَمِنْ أَهَمِّ أَنْوَاعِ تِلْكَ التَّدْرِيبَاتِ مَا يَلِي :
- * هَاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تُؤَدِّي مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.
- * اخْتَرِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ كُلَّ فِعْلٍ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ.
- * هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْآتِيَةُ.
- * هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْعِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةَ.
- * اشْتَقِّ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ مَادَّةِ (.....) وَضَعْهَا فِي الْفَرَائِغِ.
- * صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعاً.
- * صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ.
- * هَاتِ جُمُوعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.
- * ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ / التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَةِ فِي مُعْجَمٍ عَرَبِيٍّ.
- * صِلْ بَيْنَ التَّعْبِيرِ وَالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ.
- * صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَرَادِفَتَيْنِ.
- * هَاتِ مُفْرَدَ الْجُمُوعِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ.

رابعاً : قَوَاعِدُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ

تَحْتَوِي كُلُّ وَحْدَةٍ مِنْ وَحَدَاتِ الْكِتَابِ الرَّابِعِ عَلَى دَرَسَيْنِ مِنْ دُرُوسِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ، خُصِّصَ لِكُلِّ دَرَسٍ ٣ صَفَحَاتٍ: عُرِضَتْ فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى لِكُلِّ مِنْهُمَا أَمَثَلَةٌ عَلَى الْقَاعِدَةِ، وَكَلِمَاتُهَا شَرَحَتْ مُوجَزاً لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ مِنْ خِلَالِ الْأَمَثَلَةِ، وَخُتِمَتْ بِقَاعِدَةٍ وَتَلْخِيصٍ لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ النَّحْوِيَّةِ أَوْ الصَّرْفِيَّةِ. وَعُرِضَ فِي الصَّفْحَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ تَدْرِيبَاتٌ عَلَى تِلْكَ الظَّاهِرَةِ. وَقَدْ غَلَبَ عَلَى أَمَثَلَةِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ النُّصُوصُ الشَّرْعِيَّةُ مِنْ قُرْآنٍ وَسُنَّةٍ؛ وَذَلِكَ لِأَسْبَابٍ مِنْهَا: أَنَّ النُّصُوصَ الشَّرْعِيَّةَ نُّصُوصٌ حَيَّةٌ وَمُسْتَخْدَمَةٌ، وَلِثَبَاتِ حِفْظِهَا فِي الذَّاكِرَةِ، وَلِبُضُوحِ دَلَالَتِهَا، وَلِأَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لُغَةٌ ثَابِتَةٌ يَقِلُّ التَّغْيِيرُ فِيهَا؛ وَمِنْ ثَمَّ فَلَيْسَ فِيهَا نُّصُوصٌ تُرَاثِ مَعْزُولَةٌ عَنِ الْوَاقِعِ، وَلِقُرْبِهَا مِنْ ذَاكِرَةٍ كَثِيرٍ مِنَ الدَّارِسِينَ، وَلِرَغْبَتِهِمْ فِيهَا وَتَفْضِيلِهِمْ إِيَّاهَا.

وَمِثْلُ الْكِتَابِ الثَّالِثِ، اتَّسَمَتْ ظَوَاهِرُ الْكِتَابِ الرَّابِعِ بِالسُّمُولِيَّةِ، وَشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ دُونَ الدُّخُولِ فِي الْقَضَايَا النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ النَّادِرَةِ، وَدُونَ الْإِغْرَاقِ فِي الْجُزْئِيَّاتِ. وَغَلَبَ عَلَى التَّدْرِيبَاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ الْجَانِبُ التَّطْبِيقِي.

خامساً : فَهْمُ الْمَسْمُوعِ.

يُوَصِّلُ الْكِتَابُ الرَّابِعُ تَدْرِيبَ الطَّالِبِ عَلَى مَهَارَةِ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ، لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمِّيَّةٍ وَفَائِدَةٍ لِلطَّالِبِ، فَهِيَ الْوَسِيلَةُ الَّتِي يَتَلَقَّى بِهَا الْمُحَاضِرَاتِ، إِذَا التَّحَقَّقَ بِجَامِعَةِ عَرَبِيَّةٍ، كَمَا أَنَّهَا الْأَدَاةُ الَّتِي يَتَوَاصَلُ بِهَا مَعَ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَسْمُوعَةِ مِنْ إِذَاعَةٍ وَتَلْفَازٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَاشْتَمَلَتْ كُلُّ وَحْدَةٍ عَلَى نَصِّينِ مُنْفَصِلَيْنِ قَدِّمًا فِي دَرْسٍ وَاحِدٍ، وَقَدْ يَكُونُ مَوْضُوعُهُمَا وَاحِدًا وَقَدْ يَكُونُ مُخْتَلِفًا. وَلِمَزِيدٍ مِنَ الْفَائِدَةِ، جُنَّا بِنُصُوصِ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ فِي نِهَايَةِ الْكِتَابِ، لِيَقُومَ الطَّالِبُ بِقِرَاءَتِهَا، بَعْدَ أَنْ يَسْتَمَعَ إِلَيْهَا، وَيَحُلَّ تَدْرِيبَاتِهَا، وَلِتَكُونَ أَمَامَ الْمُعَلِّمِ الَّذِي لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ كِتَابُ الْمُعَلِّمِ؛ لِيَسْتَفَادَ مِنْ دُرُوسِ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ .

سادساً : الْكِتَابَةُ

وَقَدْ خُصِّصَ لَهَا ثَلَاثُ صَفَحَاتٍ : صَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ أَوْ أَقَلُّ، طُلِبَ مِنَ الدَّارِسِ فِيهَا تَلْخِيصُ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَّةِ الَّذِي دَرَسَهُ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ ؛ لِتَدْرِيبِهِ عَلَى الْكِتَابَةِ، وَبِالْأَخْصِ فَنَّ التَّلْخِيصِ، وَصَفْحَتَانِ طُلِبَ مِنَ الدَّارِسِ كِتَابَةُ مَوْضُوعٍ فِي صَفْحَةٍ، وَكِتَابَةُ بَحْثٍ فِي الْبَاقِي.

سابعاً : الْقِرَاءَةُ.

جَعَلَ الْكِتَابُ الرَّابِعُ مِنَ الْقِرَاءَةِ هَدَفًا مَرْكَزِيًّا ؛ لِأَنَّهَا أَهَمُّ مَهَارَةٍ لَدَى مُعْظَمِ دَارِسِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ غَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا، كَمَا أَنَّهَا مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى، الْمَهَارَةُ الَّتِي تُمَكِّنُ الطَّالِبَ مِنَ الْإِلْمَامِ بِجَوَانِبِ أَكْثَرِ عُمُقًا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَثَقَافَتِهَا. وَيَقُومُ الطَّالِبُ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ بِقِرَاءَةِ نَصِّينِ: نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَّةِ (صَفْحَتَانِ تَقْرِيبًا) وَحَلِّ تَدْرِيبَاتِ الْإِسْتِيعَابِ التَّالِيَةِ لَهُ ، وَنَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمَوْسَّعَةِ ، وَحَلِّ التَّدْرِيبَاتِ التَّالِيَةِ لَهُ .

الاختبارات والتقويم:

يَتَضَمَّنُ كِتَابُ الطَّالِبِ أَرْبَعَةَ اخْتِبَارَاتٍ: اخْتِبَارٌ وَاحِدٌ بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعِ وَحَدَاتٍ، وَهَذِهِ الْاِخْتِبَارَاتُ تَرْمِي إِلَى تَقْوِيمِ مَا حَقَّقَهُ الطَّالِبُ فِعْلًا؛ وَتَعُدُّ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، أَدَاةً لِتَعْزِيزِ عَمَلِيَّةِ التَّعَلُّمِ، وَمِنْ ثَمَّ لِدَفْعِ الدَّارِسِ إِلَى الْأَمَامِ.

تعريف بكتاب المعلم (٤)

يهدف هذا الكتاب إلى تزويد المعلم بمجموعة من الأساليب والإجراءات والاقتراحات ، التي تمكنه من تدريس كتاب الطالب بطريقة فعّالة، تحقّق أفضل النتائج. وقد تضمّن كتاب المعلم كتاب الطالب الذي جاءت صفحاته مصغّرة، حتّى يسهل على المعلم متابعة المادة التعليمية الخاصّة بالطالب دون الحاجة إلى حمل كتاب الطالب منفصلاً.

ويحتوي كتاب المعلم هذا على ما يأتي :

- أساليب عرض النصوص القرائية .
- مقترحات بكيفية إجراء تدريبات الكتاب.
- مقترحات بأنشطة إضافية.
- نصوص فهم المسموع.
- حلّ تدريبات الكتاب (ما عدا التدريبات الاتّصاليّة وتدريبات التعبير).
- إجابة أسئلة الاختبارات.
- تعريف المعلم بجوانب مهمّة من اختبارات اللغة.
- ملاحظات ثقافيّة .
- ملاحظات لغويّة .

توجيهات عامّة للمعلم :

- استخدم جميع الطرائق والأساليب والوسائل التي تساعد طلابك على تعلّم اللغة العربية.
- اجعل دورك الأساسي في غرفة الدراسة تيسير العملية التعليمية .
- شجّع الطلاب على القيام بدور فعّال في الدرس ، وحثّهم على التفاعل والمشاركة في جميع الأنشطة.
- لا تلجأ إلى أساليب الإلقاء والتلقين والمحاضرة.
- اجعل مدخلك إلى تعليم اللغة الأنشطة الثنائية وأنشطة الفريق.
- ليس الهدف من تعليم اللغة نقل المعلومات ، وإنّما الهدف استخدامها وسيلة تواصل وتفاهم.
- اهتمّ بأساليب التعلّم ، دون إهمال لأساليب التعليم.
- نظّم قاعة الدرس، بحيث تسهّل إجراء الأنشطة المختلفة.
- عليك بحسن معاملة الطلاب ، والحرص على المساواة بينهم، وإشاعة جوٍّ من المحبّة والإخاء في غرفة الدراسة.

لكي يصل المدرّس إلى هدفه من عملية تعليم اللغة، لا بدّ له من أن يسأل نفسه بعد نهاية كلّ درس أسئلة ، منها :

- ١ - هل حقّق الدرس أهدافه؟
- ٢ - هل تجاوب الطلاب مع الدرس ؟
- ٣ - هل تحتاج بعض الأجزاء إلى مراجعة؟
- ٤ - هل المادّة مناسبة للطلاب ؟
- ٥ - هل أنا راضٍ عن أدائي عموماً ؟

الوَحدةُ الأولى

القراءة المكثفة	مِنْ أَضْرَارِ التَّدْخِينِ
القواعد (أ)	صِيغُ الْمُبَالَغَةِ
فهم المسموع (القسم الأول)	نصائح لنوم صحي
فهم المسموع (القسم الثاني)	نصائح لمن يواجهون مشكلات في النوم
القواعد (ب)	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ
القراءة الموسَّعة	مُحَمَّدٌ ﷺ

ما قَبْلَ الْقِرَاءَةِ:

- فكّر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.
- ١- ما أنواع الأمراض التي يسببها التدخين؟
 - ٢- هل يزداد عدد المدخنين في الدول الفقيرة أم الغنية، ولماذا؟
 - ٣- ما رأي الأطباء في التدخين؟
 - ٤- ما رأي الفقهاء في التدخين؟



العربية بين يديك كتاب الطالب الرابع

٢

الوحدة (١) القراءة المكثفة الدرس (١)

نشاط ما قبل القراءة .

الهدف من نشاط ما قبل القراءة ما يلي :

- أ - أن يهيئ الطلاب للنص الجديد .
- ب - أن يقرأ الطلاب، لتحقيق هدف محدد .
- ج - أن يستوعبوا الأفكار الرئيسة للنص .

- وجه الطلاب إلى مناقشة الأسئلة التي ترد في نشاط ما قبل القراءة.
- تختلف الأسئلة التي ترد في نشاط ما قبل القراءة، فأكثرها توجد إجاباته في النص نفسه، وبعضها يعتمد على ثقافة الطالب، ومعلوماته عن الموضوع.
- إذا كانت الأسئلة من النوع الأول، فوجّه الطلاب إلى البحث عن الإجابات بسرعة في النص، وأثن على الطالب الذي يجيب قبل زملائه.
- اختر طالباً لقراءة السؤال الأول في نشاط ما قبل القراءة، وطالباً آخر للإجابة، وإذا أخطأ، فأعط الفرصة لغيره.
- استمر بالطريقة السابقة، حتى تنتهي جميع الأسئلة، وأشرك عدة طلاب في مناقشتها .
- اختر بعض الطلاب، لذكر الأفكار والمعلومات، التي تنبثق من النشاط بعد المناقشة .

مِنْ أَضْرَارِ التَّدخين

انْتَشَرَ التَّدخينُ، وَكَثُرَتْ نِسْبَةُ الْمُدخِنِينَ فِي هَذَا الْعَصْرِ، مِمَّا يَنْبُرُ بِازْدِيَادِ الْمَشْكَلَاتِ الصَّحِيَّةِ بَيْنَهُمْ. فَقَدْ أَظْهَرَتْ دَرَسَاتٌ كَثِيرَةٌ أَنَّ التَّدخينَ يُعَرِّضُ الصَّحَّةَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَخْطَارِ، وَأَنَّهُ سَبَبٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ، مِثْلُ: أَمْرَاضِ الْقَلْبِ، وَسَرْطَانِ الرُّئَةِ، وَالْإلْتِهَابِ الرُّفُوفِيِّ؛ كَمَا أَنَّهُ يُسَبِّبُ الشَّيْخُوخَةَ، وَيَزِيدُ نِسْبَةَ الْوَفَايَاتِ.

صَحِيحٌ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَقْضَاهُ اللَّهُ، وَأَنَّ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ وَالْمَرَضَ وَالصَّحَّةَ كُلُّهَا بِيَدِ اللَّهِ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ نَتَذَكَّرَ دَائِمًا، أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَقُولُ: «وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ» ويقول: «وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا». وَالتَّدخينُ قَتْلٌ لِلنَّفْسِ، وَالتَّحَارُّ بِطَبْعِهِ، كَمَا أَنَّهُ ضَرَرٌ بِاجْتِمَاعِ الْأَطْيَاءِ وَالْعُقَلَاءِ. وَالرَّسُولُ ﷺ يَقُولُ: «لَا صَرَرَ وَلَا حِرَارَ»، وَقَدْ لَوِجَتْ أَنَّ نِسْبَةَ وَفَاةِ الْمُدخِنِينَ تَزِيدُ بِازْدِيَادِ اسْتِهْلَاكِ السَّجَائِرِ.

طَبَقًا لِتَقْرِيرِ مُنْظَمَةِ الصَّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ، فَإِنَّ التَّدخينَ أخطرُ وَبَاءٍ عَرَفَهُ الْجَنْسُ الْبَشَرِيُّ، وَالْوَفَايَاتِ النَّاتِجَةُ عَنْهُ تَعُدُّ أَكْثَرَ الْوَفَايَاتِ الَّتِي عَرَفَهَا تَارِيخُ الْأَوْبَةِ وَخُصُوصًا فِي الدُّوَلِ الْفَقِيرَةِ، حَيْثُ تَنْشُرُ شَرِكَاةُ التَّبَاقِ دِعَائِيَّاتِهَا، وَتُبَيِّعُ أَشْوَأَ أَنْوَاعِ السَّجَائِرِ وَأَخْطَرُهَا

وَفِي كُلِّ هَذَا دَلِيلٌ عَلَى خَمَلِ التَّدخينِ عَلَى الْبَشَرِيَّةِ، فَهَلْ يَدْرِكُ صِغَارُ الشَّبَابِ-بِصِفَةِ خَاصَّةٍ - مَا يَنْتَظِرُهُمْ مِنَ الْأَخْطَارِ وَأَضْرَارِ، إِذَا مَارَسُوا التَّدخينَ، وَأَقْدَمُوا عَلَيْهِ؟

نَتِيجَةُ لِكُلِّ مَا سَبَقَ، فَإِنَّ الْمُدخِنَ يَقْتُلُ نَفْسَهُ بِنَفْسِهِ، كَمَا ثَبَتَ أَنَّ ضَرَرَ التَّدخينِ يَتَعَدَّى الْمُدخِنِينَ أَنْفُسَهُمْ إِلَى بَقِيَّةِ أَهْوَاءِ الْمُجْتَمَعِ مِنَ الْمَجَاوِرِينَ لِلْمُدخِنِينَ. فَالْمُدخِنُ ضَرَرٌ مُتَعَدٍّ، لِأَنَّ الْمُدخِنَ الْمُتَصَاعِدَ مِنَ أَهْوَاءِ الْمُدخِنِينَ، يَسْتَنْشِقُهُ مِنْ حَوْلِهِمْ دُونَ اخْتِيَارٍ مِنْهُمْ. وَالْحُرِّيَّةُ الشَّخْصِيَّةُ هُنَا تَتَارَضُ مَعَ حَقُوقِ الْمُجْتَمَعِ، وَكَمْ مِنْ خَرِيقٍ شَبَّ بِسَبَبِ الْمُدخِنِينَ، وَكَأَنَّا أَضْرَارُهُ جَسِيمَةٌ.

يُثَبِّتُ الْمُدخِنُونَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً عَلَى السَّجَائِرِ، وَلَا يَأْخُذُونَ مُقَابِلَ ذَلِكَ إِلَّا ضَرَرًا وَخَسَارَةً. وَقَدْ وَجِدَ أَنَّ مَا يُنْفَقُهُ ٦٠ مِلْيُونِ مُدخِنٍ فِي أَمْرِيكَ، يُكَلِّفُ ٤ مِلْيَارَاتِ دُولَارٍ فِي الْعَامِ.

وَتَزْدَادُ الْمُصْصَبَةُ عِنْدَمَا يَكُونُ الْمُدخِنُونَ مِنَ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ، الَّتِي تَسْتَهْلِكُ السَّجَائِرَ أَكْثَرَ دَخْلِهَا، فَتَتَرَكُ هَذِهِ الْأَسْرَ الْأَشْيَاءَ الضَّرُورِيَّةَ، وَتَشْتَرِي السَّجَائِرَ، وَفِي هَذَا إِضَاعَةٌ لِلْمَالِ، وَقَدْ نَهَى الْإِسْلَامُ الْإِنْسَانَ عَنْ إِضَاعَةِ الْمَالِ، فِيمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ.

لِكُلِّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ، وَغَيْرِهَا، جَاءَ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ بِالنَّهْيِ عَنِ التَّدخينِ وَتَحْرِيمِهِ؛ لِأَنَّهُ يَهْدِي الْمُشْفَقَ لَا يَكُونُ مِنَ الطَّيِّبَاتِ الَّتِي أَجَلَتْ لِبَنِي آدَمَ؛ بَلْ هُوَ مِنَ الْخَبَائِثِ الَّتِي حُرِّمَتْ عَلَيْهِمْ. هَالِ اللَّهُ تَعَالَى: «وَيُحِلُّ لَهُمُ الْمَيْتَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ».

الوحدة (١) القراءة المكثفة الدرس (١)

تدريس نص القراءة المكثفة .

للقراءة المكثفة ثلاث مراحل هي :

١ - ما قبل القراءة : وفي هذه المرحلة، يتم التمهيد لدرس القراءة الجديد بطريقتين : الأولى: مناقشة الصورة المصاحبة للنص، والثانية إجابة الطلاب عن أسئلة (فكر في الإجابة عن الأسئلة التالية) التي تسبق النص .

٢ - القراءة الصامتة : حيث يقوم الطلاب بقراءة النص سرًا، بغرض الفهم والاستيعاب .

٣ - ما بعد القراءة : وفيها يقوم الطلاب بحل تدريبات الاستيعاب والمفردات، بالإضافة لقراءة الطلاب الجهرية للنص.

خطوات درس القراءة المكثفة

١ - التحية: حيّ الطلاب بتحية الإسلام، وتلق ردودهم

(وَإِذَا حُيِّيتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوْهَا)

٢ - إعداد السبورة : اكتب التاريخ، وعنوان الوحدة، أو الدرس، ورقم الصفحة .

٣ - المراجعة : وتشمل مراجعة الواجب المنزلي ، إن وجد، ومراجعة الوحدة أو الدرس السابق. تتضمن المراجعة المهارات اللغوية ، والمحتوى الثقافي.

٤ - التمهيد للدرس: ناقش الطلاب في الصور المصاحبة للنص، عن طريق الأسئلة ، ثم اطرح عليهم الأسئلة التي تسبق النص؛ ليجيبوا عنها مستعينين بالنص القرائي .

٥ - المفردات الجديدة : اختر من المفردات الجديدة ما تعتقد أن الطلاب لن يفهموا معانيها عن طريق السياق، وسجلها على السبورة، وناقش الطلاب في معانيها .

٦ - القراءة الصامتة : وجه الطلاب لقراءة النص سرًا، لفهم

والاستيعاب .

٧ - تدريبات الاستيعاب والمفردات: بعد القراءة الصامتة،

انتقل إلى تدريبات الاستيعاب والمفردات.

٨ - القراءة الجهرية : اختر بعض الطلاب، لقراءة أجزاء من

النص قراءة جهرية .

٩ - بقية تدريبات الدرس : انتقل إلى بقية تدريبات الدرس .

١٠ - كلف الطلاب بواجب منزلي .

استيعاب:

الصَّوابُ

تَدْرِيبُ ١: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

- ١- سَرَطَانُ الرَّكَّةِ يُسَمَّى التَّدَخِينُ.
- ٢- تَشْتَبِهُ السَّجَائِرُ أَكْثَرَ دُخُلِ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ.
- ٣- عِدَدُ الْمَدْخُنِ مِنَ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ سِتُونَ مِليوناً.
- ٤- أَكْثَرُ وَفَيَاتِ التَّدَخِينِ تَكُونُ فِي الدُّوَلِ الْفَقِيرَةِ.

تَدْرِيبُ ٢: اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ يَوْضِعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

- ١- أَخْطَرُ مَرَضٍ يُسَمَّى التَّدَخِينُ هُوَ
 - أ- الْإِنْتِهَابُ
 - ب- السَّرَطَانُ
 - ج- السُّكْرِيُّ
- ٢- الْهَدَفُ الرَّئِيسُ مِنْ دِعَانَةِ شَرِكَاتِ التَّدَخِينِ هُوَ
 - أ- الْأَمْوَالُ
 - ب- تَدْمِيرُ النَّاسِ ج- الْمَحَافَظَةُ عَلَى الشَّخْصَةِ
- ٣- فِي التَّدَخِينِ ضَرَرٌ عَلَى
 - أ- الْمَدْخُنِ وَخَدَّةً
 - ب- الْمَدْخُنِ وَالشَّبَابِ
 - ج- الْمَدْخُنِ وَالْمُجْتَمَعِ
- ٤- تَزْدَادُ نِسْبَةُ الْوَفَيَاتِ بَيْنَ الْمَدْخُنِ بِأَرْوِيَادِ
 - أ- اسْتِهْلَاكِ السَّجَائِرِ
 - ب- الْأَمْوَالِ

تَدْرِيبُ ٣: أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

- ١- مَاذَا أَظْهَرَتْ الدِّرَاسَاتُ الْكَثِيرَةُ؟
- ٢- مَا مَعْنَى عِبَارَةِ «التَّدَخِينُ قَتَلَ لِلنَّفْسِ» وَاتَّجَارَ بَطِيءٌ؟
- ٣- مَاذَا يَقُولُ تَقْرِيرُ مُنْظَمَةِ الشَّخْصَةِ الْعَالَمِيَّةِ؟
- ٤- مَا مَعْنَى عِبَارَةِ «التَّدَخِينُ ضَرَرٌ مُتَعَدِّدٌ؟
- ٥- لِمَ نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ التَّدَخِينِ؟

مُفْرَدَات:

تَدْرِيبُ ١: صِلْ بَيْنَ (الكَلِمَةِ / العبارة) وَالتَّعْرِيفِ الْمُنَاسِبِ.

- | | |
|--------------------------|---|
| ① الانْتِجَارُ | ① الْمَرَضُ يَنْتَشِرُ بِسُرْعَةٍ. |
| ② الْجِنْسُ الْبَشَرِيُّ | ② قَتَلَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ. |
| ③ الْوَبَاءُ | ③ الْمُسْكَةُ الْكَبِيرَةُ. |
| ④ الْمُصِيبَةُ | ④ الْمَرَاةُ الَّتِي فِي بَطْنِهَا جَنِينٌ. |
| ⑤ الْحَامِلُ | ⑤ كُلُّ النَّاسِ. |

تَدْرِيبُ ٢: صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ.

- | | |
|-----------------|----------------|
| ① الْمَوْتُ | ① الْخِيَابِثُ |
| ② صِغَارٌ | ② أَشْوَأُ |
| ③ أَخْسَنُ | ③ الْحَيَاةُ |
| ④ الطَّيِّبَاتُ | ④ كِبَارٌ |
| ⑤ هَائِذَةٌ | ⑤ ضَرَرٌ |

مفردات : تدريب ١

صل بين (الكلمة/العبارة) والتعريف المناسب.

إجراء التدريب :

- * اختر طالباً، لقراءة الكلمات/ العبارات.
- * اختر طالباً آخر، لقراءة التعريفات .
- * اختر طالباً، لقراءة الكلمة الأولى، والتعريف المناسب.
- * إذا أخطأ الطالب، أعط الفرصة لغيره.
- * استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب .
- * اختر طالبين، لأداء التدريب ثنائياً، أحدهما يقرأ الكلمات/ التعريفات ، والثاني يقرأ التعريفات .

حل التدريب :

- ١ - ب ٢ - هـ ٣ - أ ٤ - ج ٥ - د

تدريب ٢

صل بين الكلمتين المتضادتين.

إجراء التدريب :

- * اختر طالباً، لقراءة كلمات القائمة الأولى .
- * وآخر للثانية .
- * اختر طالباً ثالثاً، لذكر كلمة من القائمة الأولى، ومقابلها من القائمة الثانية.
- * استمر بالطريقة السابقة، واختر طالباً في كل مرة .

حل التدريب :

- ١ - ج ٢ - د ٣ - ب ٤ - أ ٥ - هـ

الوحدة (١) القراءة المكثفة الدرس (١)

استيعاب : تدريب ١

ضع علامة (✓) أو (X) ثم صحح الخطأ .

إجراء التدريب :

- * اختر طالباً لقراءة الجملة الأولى.
- * اختر طالباً آخر للإجابة، بقول صحيح، أو خطأ .
- * إذا كانت الجملة خطأ، فاطلب تصحيحه.
- * استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب.
- * في النهاية وجه الطلاب إلى وضع العلامات .

حل التدريب :

- ١ - (✓) ٢ - (✓) ٣ - (X) عدد المدخنين من الأمريكيين ٦٠ مليون شخص
٤ - (✓)

تدريب ٢

اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب .
إجراء التدريب :

- * اختر طالباً، لقراءة العبارة الأولى، والخيارات الثلاثة.
- * وآخر للجواب.
- * إذا أخطأ الطالب، فأعط الفرصة لغيره.
- * واستمر بهذه الطريقة.
- * اطلب من الطلاب رسم دوائر حول الإجابات المناسبة.
- * اختر طالباً، لقراءة ما كتبه.
- * وأعط الفرصة لغيره.
- * صحح إجابات الطلاب .

حل التدريب :

- ١ - ب ٢ - أ ٣ - ج ٤ - أ

تدريب ٣

أجب باختصار عما يلي .

إجراء التدريب :

- * اختر طالباً، لقراءة السؤال الأول .
- * وآخر للإجابة .
- * استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب، واختر في كل مرة طالبين.
- * اختر طالباً، لقول الإجابات فقط.
- * وأعط الفرصة لآخر .

حل التدريب :

- ١ - أنَّ التدخين يعرض الصحة لكثير من المخاطر.
- ٢ - تقبل الإجابات الصحيحة.
- ٣ - إن التدخين أخطر وباء عرفته البشرية.
- ٤ - أن ضرره لا يتوقف على المدخن، ولكن يتعداه إلى آخرين.
- ٥ - لأنه ليس من الطيبات، بل هو من الخبائث المحرمة.

تدريب ٣: ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي مُعْجَمٍ عَرَبِيٍّ، وَسَجِّلْ مَعَانِيَهَا.

- ① التَّهْلُكَةُ: (هـ، ل، ك)
- ② تَشْتَهِيهِ: (هـ، د، ف)
- ③ إِنْجِبَاطُ: (ر، ب، ط)
- ④ الْمُتَصَاعِدُ: (ص، ع، د)
- ⑤ الْخَسَارَةُ: (خ، س، ر)

تلخيص النص: أعد قراءة النص السابق، واكتب ملخصاً له.

١ - فائدة:

تَذَكَّرْ أَنَّ التَّلْخِصَ:

- أ- هو عملية كتابة النص في عدد أقل من الكلمات والعبارات والجمل.
- ب- يعني المحافظة على الأفكار الأساسية في النص المنقول عنه.
- ج- يعني الاستغناء عن التكرار والشرح المضمنين في النص.
- د- يعني الاستغناء أيضاً عن التفاصيل والإشهاد والمرادفات والعبارات ذات المعاني المتقاربة.

ملحوظة :

حيث إنّ التلخيص - هنا - نشاط يمكن أن يُكَلَّف به الطلاب خارج الصف - بمثابة واجب منزلي - نوصي المعلم بعد الانتهاء من تصحيح أعمال الطلاب ، أن يناقش مع طلابه الفكرة الأساسية ، والأفكار الرئيسة ، ويعرض عليهم أفضل تلخيص قام به الطلاب .

الوحدة (١) القراءة المكثفة الدرس (٢)

تدريب ٣

ابحث عن الكلمات التالية في المعجم العربي بين يديك، وسجل معانيها.

إجراء التدريب :

- * وضح للطلاب طريقة البحث في المعجم العربي.
- * اكتب الكلمة الأولى على السبورة، مع جذرها .
- * وجه الطلاب إلى البحث عن مادة الكلمة، وكتابة المعنى المطلوب للكلمة .
- * استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب .
- * مر على الطلاب، وساعد من يحتاج منهم إلى مساعدة .

تلخيص النص

أعد قراءة النص السابق ، واكتب ملخصاً له.

إجراء التدريب :

- وجه الطلاب إلى قراءة النص.
- اطلب منهم مناقشة أفكار النص .
- اختر بعض الطلاب للحديث في الموضوع شفهيًا.
- اطلب من الطلاب كتابة الموضوع في دفاترهم.
- مر على الطلاب، وهم يكتبون، وساعد من يحتاج منهم إلى المساعدة .
- شجع الطلاب على تقويم ما يكتبون ثنائياً، وفي فريق.
- قوّم ما يكتبه الطلاب بالطريقة المعهودة .

صيغ المبالغة

قواعد اللغة: (١)

الأمثلة: أدرس وتأمل.

ب	أ
المؤمن سباق إلى الخبرات، العاقل مقول ما يفيد، الغدو حاسد غيره، الابن سامع كلام والديه، التاج فارج بنجاحه.	المؤمن سائق للخبرات العاقل قائل ما يفيد الغدو حاسد غيره الابن سامع كلام والديه التاج فارج بنجاحه

العبارة بين القوسين كتاب الطالب الرابع



تأمل الأمثلة السابقة تجد أن ما تحته خط هي (أ) أسماء فاعلين من الثلاثي، وهي على وزن فاعل، وإذا قرأت بين كل جملة هي (أ) وما يقابلها هي (ب) وجدت أن المعنى هو نفسه مع زيادة مبالغة هي الصفة.

ففي (سباق) زيادة على (سابق) وتأمل كيف أن وزن اسم الفاعل في (أ) على «فاعل» بينما ما يقابله في (ب) جاء على خمسة أوزان: فقال (سباق)، ومفعول (مقوال)، وفعل (خسود)، وفعل (سامع)، وفعل (فارج) وتنتهي هذه صيغ المبالغة، فإذا أريد باسم الفاعل المبالغة حول إلى واحدة من هذه الصيغ، وهي لا تصاغ إلا من الفعل الثلاثي.

القاعدة:

يحول اسم الفاعل من الثلاثي إذا أريد به المبالغة والتكثير إلى صيغة من إحدى صيغ المبالغة التالية: فَعَال، ومفعول، وفعل، وكُلها صيغ سماعية، تعمل عمل اسم الفاعل وينتسب شروطه.

المرحلة الرابعة : القاعدة

اختر بعض الطلاب، لقراءة القواعد التي سجلتها على السبورة ، ثم ناقشهم فيها عن طريق الأسئلة. اختر بعد ذلك بعضاً منهم لقراءة القاعدة في الكتاب، ثم وجه بعضهم لذكر قواعد الدرس والكتب مغلقة.

المرحلة الخامسة : التدريبات

انتقل إلى مرحلة التدريبات، متبعاً أساليب إجرائها.

الوحدة (١) قواعد اللغة الدرس (٢)

قواعد اللغة (أ) :

صيغ المبالغة :

عرض قواعد اللغة .

اكتب أمثلة الدرس على سبورة إضافية أو أية وسيلة أخرى، وضع خطوطاً تحت الكلمات محور الدرس .

مراحل درس القواعد :

يتألف درس القواعد من عدة مراحل ، نستعرضها فيما يلي :

المرحلة الأولى : المراجعة والربط والتهيئة .

قبل أن تبدأ في عرض درس القواعد الجديد، قم بمراجعة دروس القواعد السابقة، لتطمئن إلى أن الطلاب، ما زالوا يذكرون تلك القواعد من ناحية، ولربطها بدرس القواعد الجديد ، وتهيئة الطاب له.

المرحلة الثانية : المناقشة

اختر بعض الطلاب لقراءة الأمثلة من السبورة ثم قم بمناقشة الأمثلة، لتأكد أنهم فهموا معانيها، وتدوقوها. شجع الطلاب على استنباط قواعد الدرس، وساعدهم على ذلك، عن طريق الحوار والأسئلة، والأمثلة الإضافية. وعندما يتوصل الطلاب إلى استنتاج القاعدة المطلوبة، سجلها على السبورة .

المرحلة الثالثة : الشرح

قم بشرح الدرس بطريقة واضحة، وشجع الطلاب على طرح أسئلتهم، وأجب عنها إجابات دقيقة؛ واختر بعض الطلاب لقراءة الشرح، ثم أعط الفرصة لجماعة منهم، للتناوب في شرح الدرس، والكتب مغلقة .

تدريبات

تدريب ١: استخرج صيغ المبالغة، وبيّن وزنها.

الأمثلة	صيغة المبالغة	وزنها
١- «وَلَا تُطْعِ كُلَّ خَلَّافٍ مُهَيِّنٍ»		
٢- «هُمَا زُشَاءُ بَنِيهِ»		
٣- «مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُقْتَدٍ أَتَيْمٍ»		
٤- «وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ»		
٥- حاتم منحاراً أغنامة لضيافته.		
٦- إنه مخلص وخمّال هموم أمته.		
٧- يؤتى الحذر من مأمته.		
٨- المؤمن كيس فطن.		
٩- لا تعط الصغير مالا فهو مثلاف له.		
١٠- هذا التاجر طماع لا يتقن بالربح القليل.		

تدريب ٢- حوّل ما تحته خطّ في الجمل الآتية إلى صيغ مبالغة، وبيّن وزنها.

الأمثلة	تحويله إلى صيغة مبالغة	وزنها
١- القاضي العادل يعطي الناس حقوقهم.		
٢- الطبيب يترك مصادقة الحبيب.		
٣- المجتهد فهم درسه.		
٤- الطالب يشكر معلمه.		
٥- سعيد يهذر في أقواله.		
٦- المدير جال في أقسام إدارته.		
٧- المحسنون بنوا بيوتاً للفقراء.		
٨- المريض صبر على ما أصابه.		
٩- الطالب منه الضعيف حقّه.		
١٠- الأب يدفع الأذى عن أولاده.		

حلّ التدريب:

م	تحويله	وزنها
١	مُعْطَاء	مِفْعَال
٢	تَرَكَ	فَعَال
٣	فَهِيم	فَعِيل
٤	شَكُور	فَعُول
٥	مِهْذَار	مِفْعَال
٦	جَوَال	فَعَال
٧	بَنَّاوُون	فَعَالُون
٨	صَبُور	فَعُول
٩	مَنَاع	فَعَال
١٠	دَفَاع	فَعَال

الوحدة (١) قواعد اللغة الدرس (٢)

تدريب (١)

استخرج صيغ المبالغة، وبيّن وزنها.

إجراء التدريب :

- اختر طالباً، لقراءة الآية في رقم (١)، واستخرج اسم المبالغة، وبيان وزنه.
- اتّبع الطريقة السابقة في بقية التدريب.
- اطلب منهم حلّ التدريب كتابة.
- راجع ما كتبوه.

حلّ التدريب:

م	اسم المبالغة	وزنها
١	خَلَّاف	فَعَال
٢	هُمَا زُشَاءُ / مَشَاءُ	فَعَال
٣	مَنَاع	فَعَال
٤	سَمِيعٌ / بَصِيرٌ	فَعِيل
٥	مِنْحَارٌ	مِفْعَال
٦	خَمَّالٌ	فَعَال
٧	حَذِرٌ	فَعِيل
٨	فَطِينٌ	فَعِيل
٩	مِثْلَافٌ	مِفْعَال
١٠	طَمَاعٌ	فَعَال

تدريب (٢)

حوّل ما تحته خطّ في الجمل الآتية إلى صيغ المبالغة، وبيّن وزنها.

إجراء التدريب :

- وجّه الطلاب إلى حلّ التدريب كتابة.
- راجع ما كتبه الطلاب.
- اختر بعضهم لقراءة ما كتبوه.

تدريب ٣: حوّل أسماء الفاعلين التي تحته خطوط إلى صيغة مبالغة، وبين وزنها.

الأمثلة	تحويله إلى صيغة مبالغة	وزنها
١- ما سَامِعَ الْمُهْمِلُ نَصِيحَةَ مُعَلِّمِهِ.		
٢- العَاقِلُ شَاكِرٌ نِعَمَ رَبِّهِ عَلَيْهِ.		
٣- اللَّهُ كَاثِبٌ مُدْرٍ عَبْدِهِ.		
٤- الشَّاهِدُ صَادِقٌ فِي قَوْلِهِ.		
٥- كُنْ صَابِرًا عَلَى أذى جَارِكَ.		
٦- الْمُشْلُمُ وَاقِفٌ عِنْدَ حُدُودِ اللَّهِ.		
٧- كُنْ حَازِرًا مِنَ الْوُقُوعِ فِي مَا يَضُرُّكَ.		
٨- هَذَا سَيِّفٌ قَاطِعٌ.		
٩- زَيْدٌ سَابِقٌ إِلَى فِعْلِ الْخَيْرَاتِ.		
١٠- اقْنَمْ بِوِجَائِلِكَ يَا غَدْنَانُ؟		

الترجمة بين الميزان كتاب الفاعلين الرابع

تدريب ٤- حوّل صيغ المبالغة التي تحته خطوط إلى أسماء فاعلين.

١- أَسْبَقْتُ إِلَى مَا يَضُرُّكَ، تَرَكَ مَا يَنْفَعُكَ؟	
٢- كُنْ بَدَلًا الْمَعْرُوفِ.	
٣- لَا تَحْجِمْ وَكُنْ مُقْدِمًا.	
٤- رَافِقٌ كُلُّ صَنَاعٍ لِلْخَيْرِ.	
٥- نُجِبٌ كُلُّ صَوَامٍ قَوَامٍ.	
٦- كُنْ مَضِيادًا لِلْفَرْصِ.	
٧- لَا تَكُنْ لَوَامًا صَاحِبِكَ.	
٨- كُنْ صَدُوقًا فِي أَقْوَالِكَ.	
٩- كُونُوا مَنَاعِينَ لِلشَّرِّ.	
١٠- كُنْ حَذِرًا مِنَ الْمَعَاصِي.	

٨

تدريب (٤)

حوّل صيغ المبالغة التي تحته خطوط إلى أسماء فاعلين.

إجراء التدريب :

• أجز التدريب بالطريقة المعهودة.

حلُّ التدريب:

اسم الفاعل	صيغة المبالغة
سابق / تارك	١- سَبَاقٌ / تَرَكَ
بأذلا	٢- بَدَالٌ
قادم	٣- مُقْدِمٌ
صانع	٤- صَنَاعٌ
صائم قائم	٥- صَوَامٌ قَوَامٌ
صائدا	٦- مَضِيادٌ
لائما	٧- لَوَامٌ
صادق	٨- صَدُوقٌ
مانعين	٩- مَنَاعٌ
حاذر	١٠- حَذِيرٌ

الوحدة (١) قواعد اللغة الدرس (٢)

تدريب (٣)

حوّل أسماء الفاعلين التي تحته خطوط إلى صيغ مبالغة، وبين وزنها.

إجراء التدريب :

- اختر طالبا لتحويل اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة، وبيان وزنه.
- إذا أخطأ، أعط الفرصة لغيره.
- اتبع الطريقة السابقة في بقية التدريب.
- اطلب منهم حلّ التدريب كتابةً.
- راجع ما كتبه الطلاب.

حلُّ التدريب:

م	تحويله	وزنه
١	سَمَاعٌ	فَعَالٌ
٢	شَكُورٌ	فَعُولٌ
٣	كَشَافٌ	فَعَالٌ
٤	صَدُوقٌ	فَعُولٌ
٥	صَبُورٌ	فَعُولٌ
٦	وَقَافٌ	فَعَالٌ
٧	حَذِيرٌ	فَعِيلٌ
٨	قَطَّاعٌ	فَعَالٌ
٩	سَبَّاقٌ	فَعَالٌ
١٠	قَوَامٌ	فَعَالٌ

الوحدة (١) فهم المسموع (١) الدرس (٣)

عرض نص فهم المسموع .

إجراء التدريب :

- اطلب من الطلاب إغلاق الكتب، والاستماع جيداً إلى النص.
- أدر التسجيل، أو اقرأ النص قراءة واضحة، دون إسراع أو إبطاء .
- بعد استماع الطلاب للنص، وجههم إلى فتح الكتب، وحل التدريبات .
- بعد استماع الطلاب للنص، وحل جميع التدريبات، اطلب منهم قراءة نص فهم المسموع الموجود في آخر الكتاب، وتصحيح إجاباتهم.

التدريب (١)

أجب بوضع علامة (✓) أو (x) مما سمعت.

إجراء التدريب :

- بعد أن يستمع الطلاب إلى نص فهم المسموع، اطلب منهم فتح الكتب، وحلّ التدريب الأول.
- وجه الطلاب إلى وضع علامة (✓) في المربع، إذا كانت الجملة صحيحة، وعلامة (x) إذا كانت خاطئة.
- بعد أن ينتهي الطلاب من حل التدريب، اذكر لهم الإجابات الصحيحة، واطلب منهم تصحيح إجاباتهم.
- راجع تصحيح الطلاب .

حلّ التدريب

✓ - ١	✓ - ٢	x - ٣
✓ - ٤	x - ٥	x - ٦
x - ٧		

فهم المسموع: القسم الأول (نصائح لنوم صحي)

تعدّ أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.
تدريب ١: أجب بوضع علامة (✓) أو (x) مما سمعت.

- ١- يواجه كثير من الناس صعوبة في النوم.
- ٢- يستعيد الإنسان نشاطه بعد النوم.
- ٣- كثرة النوم علامة على صحة الإنسان.
- ٤- هذه المقالة موجهة لمن يواجهون مشكلات في النوم.
- ٥- يحتاج الشخص العادي إلى ما بين سبع ساعات وثمان ساعات نوم في اليوم.
- ٦- ينصح بالقراءة على السرير قبل النوم.
- ٧- إذا لم تستطع النوم فاحرّج من المنزل.

تدريب ٢: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

- ١- من الأفضل أن يذهب الإنسان إلى السرير.....
أ- قبل العشاء ب- عند العشاء ج- عند الأرق
- ٢- الاعتقاد بأن زيادة النوم أفضل صحياً اعتقاد.....
أ- صحيح ب- خاطئ ج- صحيح أحياناً وخاطئ أحياناً
- ٣- بقاء الشخص على السرير طويلاً قبل النوم يكون سبباً في النوم.....
أ- المتقطع ب- الهادي ج- العميق
- ٤- عالِم المتحدث مشكلة النوم والأرق من النواحي.....
أ- النفسية ب- العضوية ج- السلوكية
- ٥- ينصح المتحدث ب.....
أ- الرّبط بين السرير والنوم ب- عدم الرّبط بينهما ج- النوم في أي مكان
- ٦- ينصح المتحدث من يعانون من نقص النوم بقراءة ورد.....
أ- الصباح ب- المساء ج- النوم

التدريب (٢)

اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف.

حلّ التدريب

- ١- ب ٢- ب ٣- أ
- ٤- ج ٥- أ ٦- ج

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ: الْقِسْمُ الثَّانِي (نَصَائِحٌ لِمَنْ يُوَجِّهُونَ مُشْكَلاتَ فِي النَّوْمِ)

- يَعْدُ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى النَّصِّ، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.
تَدْرِيب ١: أَجِبْ بِوَضْعِ عِلَامَةِ (✓) أَوْ (x) مِمَّا سَمِعْتَ.
١- لَا يَتَأَثَّرُ الْإِنْسَانُ فِي نَوْمِهِ بِالطَّعَامِ الَّذِي يَأْكُلُهُ.
٢- أَجْبِرْ نَفْسَكَ عَلَى النَّوْمِ لِيَتَرْتَّحَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي.
٣- الْاسْتِرْخَاءُ قَبْلَ النَّوْمِ ضَرُورِيٌّ.
٤- تَمَتَّى الْمُتَحَدِّثُ لِلسَّامِعِ عِيداً سَعِيداً.
٥- الْإِنْسَانُ الرِّيَاضِيُّ يَجِدُ صُعُوبَةً فِي النَّوْمِ.
٦- فِي بَدَايَةِ النَّوْمِ تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ خَرَارَةِ الْجِسْمِ.
٧- الْعِشَاءُ الثَّقِيلُ يُسَاعِدُ عَلَى النَّوْمِ.

تَدْرِيب ٢: اخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ بِوَضْعِ دَائِرَةِ خَوْلَ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ مِمَّا سَمِعْتَ.

- ١- إِذَا لَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ فَ.....
أ- تَتَأَوَّلُ فَهْوَةً
ب- مَارَسَ الْقِرَاءَةَ
ج- اشْرَبَ بَعْضَ الشَّاي
٢- مِنَ الْأَفْضَلِ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ قَبْلَ النَّوْمِ بِ.....
أ- خَمْسِ سَاعَاتٍ
ب- سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ
ج- أَرْبَعِ سَاعَاتٍ
٣- عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَسْتَجِيبَ بِنَاءٍ..... قَبْلَ النَّوْمِ.
أ- بَارِدٍ
ب- حَارٍّ
ج- دافئٍ
٤- مُدَّةُ الْغَفْوَةِ خِلَالَ النَّهَارِ.....
أ- سَاعَةً
ب- أَقَلَّ مِنْ سَاعَةٍ
ج- أَكْثَرَ مِنْ سَاعَةٍ
٥- لَا تُجْبِرْ نَفْسَكَ عَلَى النَّوْمِ وَفَكَرْ فِي مَا يُرِيحُ بِأَلْكَ مِثْلَ.....
أ- الْكِتَابَةِ
ب- الْقِرَاءَةِ
ج- اسْتِمَاعِ الْمِذْبَاحِ
٦- أَثْبَتَ..... بِأَنَّ الرِّيَاضِيَّيْنَ يَنَامُونَ جَيِّدًا.
أ- الطَّبَّ
ب- الْعِلْمَ
ج- الْوَاقِعَ
٧- يُفَضَّلُ أَنْ تَكُونَ الْغَفْوَةُ خِلَالَ النَّهَارِ.....
أ- قَبْلَ الظُّهْرِ
ب- بَعْدَ الظُّهْرِ
ج- بَعْدَ الْعَصْرِ
٨- عَلَى الْإِنْسَانِ تَتَأَوَّلُ الْعِشَاءَ قَبْلَ النَّوْمِ بِ.....
أ- سَاعَتَيْنِ
ب- نِصْفِ سَاعَةٍ
ج- ثَلَاثِ سَاعَاتٍ

الْقِسْمُ الثَّانِي
نَصَائِحٌ لِمَنْ يُوَجِّهُونَ
مُشْكَلاتَ فِي النَّوْمِ

١٠

التدريب (٢)

اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

حلّ التدريب

- ١- ب ٢- ب ٣- ج
٤- ب ٥- ب ٦- ب
٧- ب ٨- ج

الوحدة (١) فهم المسموع (٢) الدرس (٣)

عرض نص فهم المسموع .

إجراء التدريب :

- اطلب من الطلاب إغلاق الكتب، والاستماع جيداً إلى النص .
- أدر التسجيل، أو اقرأ النص قراءة واضحة، دون إسراع أو إبطاء .
- بعد استماع الطلاب للنص، وجههم إلى فتح الكتب، وحل التدريبات .
- بعد استماع الطلاب للنص، وحل جميع التدريبات، اطلب منهم قراءة نص فهم المسموع الموجود في آخر الكتاب، وتصحيح إجاباتهم.

التدريب (١)

أجب بوضع علامة (✓) أو (x) مما سمعت.

إجراء التدريب :

- بعد أن يستمع الطلاب إلى نص فهم المسموع، اطلب منهم فتح الكتب، وحلّ التدريب الأول.
- وجه الطلاب إلى وضع علامة (✓) في المربع، إذا كانت الجملة صحيحة، وعلامة (x) إذا كانت خاطئة.
- بعد أن ينتهي الطلاب من حلّ التدريب، اذكر لهم الإجابات الصحيحة، واطلب منهم تصحيح إجاباتهم.
- راجع تصحيح الطلاب .

حلّ التدريب

- ١- x ٢- x ٣- ✓
٤- x ٥- x ٦- ✓
٧- x

التعبير المتقدم: (المحاور / المناظرة)

المحاورة نوع من النشاط الفكري يقوم على الدفاع عن الآراء المتباينة والمختلفة، واستعراض وجهات النظر فيها، تقع بين طرفين (طالبين / فريقين) يدافع فريق عن وجهة نظره، ويدافع الآخر عن وجهة النظر المخالفة للطرف الأول، ويعرف هذا بالمناظرة أو المحاورة.

والغرض من المناظرة هنا هو التدريب على الكلام واستحضار الأدلة ؛ ولذا لا يهم إن كان موضوع المحاورة واقعياً ؛ مثل المحاورة حول العولة أو العمل.... أو كان خيالياً، مثل المحاورة بين السيف والقلم، أو الليل والنهار.... كما لا يهم إن كان الفريق مقتنعاً فعلاً بما يعرض ويدافع عنه، أو كان يمثل ذلك تمثيلاً ؛ لأن الهدف الأول من هذه المحاورات والمناظرات لغوي.

وهناك ضوابط للحوار، ومنها:

١- السماع الكامل: الحوار هو: فن الاستماع للآخر، وعدم الطمع في الكلام بدلاً منه، لأن هذا الطمع يزهّدنا فيما يقوله من نتحاور معه، ويحرمانا من تدبّر قوله الذي لا يتحقق إلا بالسماع الكامل لهذا القول حتى آخره. كما أن السماع الكامل للآخر يُشعره باهتمامنا بما يقول، وجديتنا في التحاور معه، ويساعدنا في فهم مضمون الرسالة وصحة نقدها، وثقتنا في الوقت ذاته فيما عندنا.

٢- الدفاع عن الفكرة دون المفاخرة ودون تجريح الآخرين وذمهم، والتركيز على فض الاشتباكات الفكرية دون التعرض السلبي للأشخاص بتشويه أو تجهيل، فلا خلاف مطلقاً بين أشخاص المتحاورين، وإنما بين أفكارهم.

٣- ترك المراء والجدل، والالتزام ببيان الحق بالحجج والبراهين.

٤- التجرد في طلب الحق: أن يدخل المرء ساحة الحوار باحثاً عن الحق، حتى لو كان عند خصمه، ولا يتردد أبداً في أن يتراجع عن رأيه إذا تبين له صحة رأي غيره، قال الله تعالى:

﴿وَإِنَّا أَوْ إِنَّاكُمْ نَعْلَىٰ هٰذَا أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

٥- احترام الرأي الآخر، وتقدير مشاعر الآخرين، وتقبل النقد وعدم التعصب للآراء.

٦- أن يكون الصوت واضحاً، واللغة صحيحة.

٧- محاولة دعم الرأي بالأدلة عقلية كانت أو تقليدية ؛ ليحصل الإقناع.

٨- المحافظة على آداب الحوار وعدم القطع بالشيء والتعميم بلا دليل.

(للموضوع تكلمة)

(٤)

التعبير المتقدم

الوحدة (١)

إجراء المحاورة أو المناظرة :

- بين لطلابك معنى المحاورة والمناظرة.
- شجعهم على التفاعل مع الموضوع .
- شجعهم على الجرأة في الكلام دون خوف أو خجل.
- تناول ضوابط الحوار الجيد بالتفصيل.
- ناقشهم في هذه الضوابط مع التمثيل لكل ضابط ما أمكن.
- شجعهم على تطبيق هذه الضوابط في محاوراتهم.

ا	ب
١- فَرَحَ التَّاجِرُ فَرَحًا. هُوَ <u>فَرِحَ</u> .	٧- طَرَفَ الطُّفْلُ طَرَفًا. هُوَ <u>طَرِيفٌ</u> .
٢- سَجِرَ الْمَرِيضُ سَجْرًا. هُوَ <u>سَجِرَ</u> .	٨- صَعِبَ السُّؤَالُ صُعُوبَةً. هُوَ <u>صَعِبٌ</u> .
٣- غَوَرَ الْمُقَابِلُ غَوْرًا. هُوَ <u>أَغْوَرَ</u> .	٩- جَبِنَ الْخَائِفُ جُبْنًا. هُوَ <u>جَبَانٌ</u> .
٤- شَهَبَ الْمَكَانَ شَهَبًا. هُوَ <u>أَشْهَبُ</u> .	١٠- شَجَعَ الْمُقَاتِلُ شَجَاعَةً. هُوَ <u>شَجَاءٌ</u> .
٥- غَطَشَ الصَّائِغَ غَطْشًا. هُوَ <u>غَطَشَانٌ</u> .	١١- حَسِنَ الْجَدُّ حُسْنًا. هُوَ <u>حَسِينٌ</u> .
٦- رَوَى الْجَمَلُ رِيًّا. هُوَ <u>رَيَّانٌ</u> .	١٢- خَلَوَ الطَّعَامُ خِلَافًا. هُوَ <u>خَلُوفٌ</u> .

الشرح

تأمل الأسماء التي تحتمل خطاً هي الأمثلة السابقة، تجد أنها تدل على من قام به الفعل على وجه الثبوت، لا التحول كما هو الشأن في اسم الفاعل، ويسمى هذا النوع بالصفة المشبهة باسم الفاعل، وقد صيغت من فعل ثلاثي لازم.

تَأْمَلُ الْأَمْثَلَةَ السَّابِقَةَ تَجِدُ أَنَّهَا جَاءَتْ مِنْ بَابَيْنِ مِنْ الْأَبْوَابِ الْفِعْلِ: بَابِ فَرَحَ كَمَا فِي (أ) وَبَابِ كَرَّمَ كَمَا فِي (ب) وَتَأْمَلْ كَيْفَ أَرَادَ الْمُصَنِّفُ الْمُشْتَبِهَ جَاءَتْ مِنْ بَابِ فَرَحَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوَازٍ: (فَعِلَ) كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ (٢٠١) وَ(٢٠٢) وَ(فَعَّلَ) كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ (٤٠٣) وَ(فَعَّلَانِ) كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ (٦٠٥).

وَتَأْمَلْ كَيْفَ جَاءَتْ مِنْ بَابِ كَرَّمَ عَلَى أَوَازٍ ثَلَاثٍ: فَعِلًا، فَعِلًا، فَعْلًا، فَعْلًا، وَفَعَّلًا، وَفَعَّلًا.

وَمِنْ الصِّفَاتِ الْمُسَبَّحَةِ كُلُّ مَا جَاءَ مِنَ الثَّلَاثِ بِمَعْنَى هَاعِلٍ وَلَيْسَ عَلَى وَزْنِهِ مِثْلُ: طَيِّبٌ، وَشَيْخٌ...

القاعد

القاعدة: الصفة المشبهة باسم الفاعل اسم مشتق من الثلاثي اللازم للدلالة على مَنْ قام به الفعل على وجه الثبوت، وهذا هو الفرق بينها وبين اسم الفاعل الذي يدل على التحول والتغير.

تصاغ الصفة المشبهة من بابين:

- ١- بَابُ فَرَحٍ، وَتَصَاغُ مِنْهُ عَلَى أَوْزَانِ: فَعِلٌ، وَأَفْعَلٌ، وَفَعْلَانٌ.
٢- بَابُ كَرَمٍ، وَتَصَاغُ مِنْهُ عَلَى أَوْزَانِ كَثِيرَةٍ أَشْهَرُهَا: فَعِيلٌ، وَفَعُلٌ، وَفُعَالٌ، وَفَعْلٌ، وَفَعْلٌ...

المرحلة الرابعة : القاعدة

اختر بعض الطلاب، لقراءة القواعد التي سجلتها على السبورة ، ثم ناقشهم فيها عن طريق الأسئلة. اختر بعد ذلك بعضاً منهم لقراءة القاعدة في الكتاب، ثم وجه بعضهم لذكر قواعد الدرس والكتب مغلقة.

المرحلة الخامسة : التدريبات

انتقل إلى مرحلة التدريبات، متبعاً أساليب إجرائها

تدريب ١: زِن الصفات المشبهة التالية واذكر أفعالها وأبوابها.

الصفات	وزنها	فعلها	بابها
١- شَهْمٌ			
٢- جَوْعَانٌ			
٣- أَخْوَرٌ			
٤- شَدِيدٌ			
٥- لَطِيفٌ			
٦- بَاطِلٌ			
٧- نَهْمٌ			
٨- شَرٌّ			
٩- قَوِيٌّ			
١٠- ضَعِيفٌ			
١١- أَخْمَقُ			

تدريب ٢: بَيِّنْ بَابَ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي، وَادَّكِرِ الصِّفَةَ الْمَشْبَهَةَ لَهُ، وَوزَّعْنَاهَا.

الفعل	بابه	الصِّفَةُ	وزنها
١- عَفَّ			
٢- هَوَجَ			
٣- مَرَضَ			
٤- ذَكَّى			
٥- جَمَلَ			
٦- شَجَعَ			
٧- ضَخَّمَ			
٨- هَيَّفَ			
٩- عَذَّبَ			
١٠- لَسَّنَ			

حلّ التدريب

الفعل	بابه	الصِّفَةُ	وزنها
١- عَفَّ	ضَرَبَ	عَفِيفٌ	فَعِيلٌ
٢- هَوَجَ	فَرِحَ	هَوَجٌ	فَعَلٌ
٣- مَرَضَ	فَرِحَ	مَرِيضٌ	فَعِيلٌ
٤- ذَكَّى	فَرِحَ	ذَكِيٌّ	فَعِيلٌ
٥- جَمَلَ	كَرَّمَ	جَمِيلٌ	فَعِيلٌ
٦- شَجَعَ	كَرَّمَ	شَجَاعٌ	فُعَالٌ
٧- ضَخَّمَ	كَرَّمَ	ضَخْمٌ	فَعَلٌ
٨- هَيَّفَ	فَرِحَ	أَهْيَفٌ	أَفْعَلٌ
٩- عَذَّبَ	كَرَّمَ	دَرْبٌ	فَعَلٌ
١٠- لَسَّنَ	كَرَّمَ	لَسِينٌ	فَعِلٌ

الوحدة (١) قواعد اللغة الدرس (٥)

تدريب (١)

زِن الصفات المشبهة التالية، واذكر أفعالها وأبوابها
إجراء التدريب :

- اختر طالباً، لوزن الكلمة الأولى، واذكر فعلها وبابها.
- اتّبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.
- اطلب منهم حلّ التدريب كتابةً.
- راجع ما كتبوه.

حلّ التدريب

الصفات	وزنها	فعلها	بابها
١- شَهْمٌ	فَعَلٌ	شَهَّمٌ	كَرَّمَ
٢- جَوْعَانٌ	فَعْلَانٌ	جَاعَ	نَصَرَ
٣- أَخْوَرٌ	أَفْعَلٌ	خَوَّرَ	فَرِحَ
٤- شَدِيدٌ	فَعِيلٌ	شَدَّ	نَصَرَ
٥- لَطِيفٌ	فَعِيلٌ	لَطَّفَ	كَرَّمَ
٦- بَاطِلٌ	فَعَلٌ	بَطَّلَ	كَرَّمَ
٧- نَهْمٌ	فَعِلٌ	نَهَمَ	فَرِحَ
٨- شَرٌّ	فَعِلٌ	شَرَّهَ	فَرِحَ
٩- قَوِيٌّ	فَعِيلٌ	قَوَّى	فَرِحَ
١٠- ضَعِيفٌ	فَعِيلٌ	ضَعَّفَ	كَرَّمَ
١١- أَخْمَقُ	أَفْعَلٌ	خَمَّقَ	كَرَّمَ

تدريب (٢)

بَيِّنْ بَابَ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي، وَادَّكِرِ الصِّفَةَ الْمَشْبَهَةَ لَهُ، وَوزَّعْنَاهَا.

إجراء التدريب :

- أجر التدريب بالطريقة المعهودة.

تدريب ٣: هاتِ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي وَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

الجملة	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ	الفعل	
.....		دَقَّ	١ -
.....		سَخَا	٢ -
.....		مَاتَ	٣ -
.....		سَهَّلَ	٤ -
.....		سَادَ	٥ -
.....		قَوَّى	٦ -
.....		خَفَّ	٧ -
.....		رَشَّقَ	٨ -
.....		ضَعَّفَ	٩ -
.....		شَقَّرَ	١٠ -

العربية بين يديك كتاب الطالب الرابع

تدريب ٤: مَيِّزِ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي.

العبارة	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ	اسم الفاعل
عَظِيمُ الشَّانِ		
قَمَرٌ مُنِيرٌ		
سَلِسُ الطَّبَاعِ		
سَهْلُ الْأَخْلَاقِ		
فَاقِدُ الْحِسِّ		
لَطِيفُ الْمَعْشَرِ		
صَادِقُ الْوَعْدِ		
أَسْمَرُ اللَّوْنِ		
شَدِيدُ الْأَنْفِعَالِ		
رَيَّانُ الْعُودِ		

١٤

حلّ التدريب

م	العبارات	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ	اسم الفاعل
١	عَظِيمُ الشَّانِ	✓	
٢	قَمَرٌ مُنِيرٌ	✓	
٣	سَلِسُ الطَّبَاعِ	✓	
٤	سَهْلُ الْأَخْلَاقِ	✓	
٥	فَاقِدُ الْحِسِّ		✓
٦	لَطِيفُ الْمَعْشَرِ	✓	
٧	صَادِقُ الْوَعْدِ		✓
٨	أَسْمَرُ اللَّوْنِ	✓	
٩	شَدِيدُ الْأَنْفِعَالِ	✓	
١٠	رَيَّانُ الْعُودِ	✓	

القراءة الموسعة : قواعد اللغة الدرس (٦)

تدريب (٣)

هَاتِ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي، وَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .

إجراء التدريب :

- اطلب منهم حلّ التدريب كتابةً.
- راجع ما كتبوه.
- اختر بعض الطّلاب، لقراءة ما كتبوه.

حلّ التدريب

الجملة	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ
إجابة حرة	١ - دَقِيق
	٢ - سَخِيّ
	٣ - مَيِّت
	٤ - سَهْل
	٥ - سَيِّد
	٦ - قَوِيّ
	٧ - خَفِيف
	٨ - رَشِيق
	٩ - ضَعِيف
	١٠ - أَشَقَر

تدريب (٤)

مَيِّزِ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي.

إجراء التدريب :

- أجر التدريب بالطريقة المعهودة.

قراءة موسّعة

محمد نبي الله وخاتم رسله وأنبياؤه إلى العالمين

١ - **قَسْبُهُ:** هُوَ مَحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، مِنْ بَنِي إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَأَخُوهُ مِنْ بَنِي زُهْرَةَ؛ فَأَتَتْهُ أَمِينَةُ بِنْتُ وَهَبٍ كَانَتْ مِنْهُمْ، وَبَلَغَتْ سِنُهُ ١٢، بَنَسَبَهَا عِنْدَ كِلَابٍ بِنِ مَرَّةٍ بِنِ فَيْهَرٍ.

٢ - **مَوْلِدُهُ:** وُلِدَ مُحَمَّدٌ ﷺ بِمَكَّةَ بَنِينَ الْأَبِ، فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ عَامَ الْفِيلِ، وَمَاتَ وَالِدُهُ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ جَدُّ عُمَرُ شَهْرَانَ. وَعِنْدَ وَلاَدَتِهِ كَفَّلَهُ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ، وَمَاتَتْ وَالِدَتُهُ عِنْدَمَا بَلَغَ السَّادِسَةَ، وَمَاتَ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ عِنْدَمَا بَلَغَ الثَّامِنَةَ مِنْ عُمرِهِ، فَكَفَّلَهُ عُمَةُ أَبُو طَالِبٍ، وَهَلَّ فِي رِعَائِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ، وَأَرْضَعَتْهُ خَلِيمَةً الشَّعْبِيَّةَ.

٣ - **سَفَرُهُ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ وَرَوَاجُهُ مِنْ خَدِيجَةَ:** عِنْدَمَا بَلَغَ عُمَرُ الثَّلَاثَةَ عَشْرَةَ سَنَةً، سَافَرَ ﷺ مَعَ عُمَةِ أَبِي طَالِبٍ فِي تِجَارَةٍ إِلَى الشَّامِ. وَالتَّقَى فِي هَذِهِ الرُّحْلَةِ الرَّاهِبَ بَحِيرَا بِمَدِينَةِ بَضْرَى، فَعَرَفَهُ الرَّاهِبُ بِصِفَتِهِ الَّتِي عَرَفَهَا فِي كُتُبِ أَهْلِ الْكِتَابِ، وَمِمَّا قَالَهُ عَنْهُ «هَذَا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ، هَذَا يُبْعَثُهُ اللَّهُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ، فَفَقِيلَ لَهُ: وَمَا عَلَيْكَ بِذَلِكَ؟ فَقَالَ إِنَّكُمْ حِينَ اسْتَرْفَعْتُمْ مِنَ الْعَقَبَةِ لَمْ يَبْقَ شَجَرٌ وَلَا حَجَرٌ إِلَّا خَرَّ سَاجِدًا، وَلَا تَشْجُدُ إِلَّا لِنَبِيِّ، وَقَالَ: إِنِّي أَغْرَمْتُ بِخَاتَمِ النَّبُوَّةِ أَشْفَلَ مِنْ عُشْرِهِ كِفْتِهِ، وَخَدَّرْتُ عُمَةً مِنَ الذَّهَابِ بِهِ إِلَى أَرْضِ الرُّومِ، خِيفَ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُمْ، فَزِدْتُ عُمَةً إِلَى مَكَّةَ، ثُمَّ خَرَجَ تَالِيَةً إِلَى الشَّامِ فِي تِجَارَةٍ لَخْدِيجَةَ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ، مَعَ غُلَامِهَا مَيْسَرَةَ، فَزَارَ مَيْسَرَةَ مَا يَهْرَهُ مِنْ أَخْوَالِهِ، فَاخْتَبَرَ سَيِّدَتَهُ بِمَا رَأَى، فَزَيْغَتْ فِي الرُّوَجِ مِنْهُ، فَتَزَوَّجَهَا وَسَيَّئَ خَمْسَ وَعِشْرُونَ سَنَةً، وَلَهَا ارْتَبَعُونَ سَنَةً، وَهَذَا تَزَوَّجَتْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - قَبْلَهُ مِنْ رَجُلَيْنِ: انْجَبَتْ مِنْ أَحَدِهِمَا ابْنًا وَبِنْتًا، وَمِنْ الْآخَرِ بِنْتًا.

٤ - **مَبْنَعُهُ:** جَاءَهُ جَبْرِيلُ بِأَوَّلِ سُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ (سُورَةُ الْعَلَقِ) فِي رَمَضَانَ مِنَ الْعَامِ الْأَوَّلِيِّ لِمَوْلِدِهِ، وَهُوَ يَتَعَمَّدُ فِي غَارٍ جَرَاءٍ، فَصَلَّعَ خَلْقَهُ، وَعَادَ خَائِفًا إِلَى زَوْجِهِ خَدِيجَةَ، فَهَبَّتْهُ وَيَسَّرَتْهُ، وَاخْتَدَتْهُ إِلَى قَرْبِهَا النَّضْرَانِ زَوْجَةً بِنِ نَوْفَلٍ الَّذِي يَتَشَرَّعُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا سَيِّدُكَ نَبِيَّ هَذِهِ الْأُمَّةِ، وَفَعَلَتْ لَوْ كَانَ شَابًا قَوِيًّا لَيَنْصَرِفَ حِينَ طُهِرَ، وَانْقَطَعَ الْوَحْيُ مَدَّةً قَصِيرَةً، ثُمَّ انْزَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ، وَهِيََا أَمْرَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يُدْعَوْ قَوْمُهُ إِلَى الْإِسْلَامِ، ثُمَّ تَنَاقَشَ الْوَحْيُ حَتَّى وَفَاتِهِ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ اسْتَجَابَ لَهُ مِنَ الرِّجَالِ صَاحِبُهُ أَبُو تَكْرٍ، وَمِنْ النِّسَاءِ زَوْجَةُ خَدِيجَةَ، وَمِنْ الصِّبْيَانِ ابْنُ عُمَةَ عَلِيٌّ وَمِنْ الْمَوَالِي مَوْلَا زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ، وَقَدْ اسْلَمَ بِدَعْوَةِ أَبِي تَكْرٍ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ: عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ وَطَلْحَةُ بْنُ عُقَيْبٍ اللَّهُ، وَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ، وَعُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ، وَأَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ، وَالْأَزْقَمُ بْنُ أَبِي الْأَزْقَمِ، وَكَانَ ﷺ يَلْتَقِي بِأَصْحَابِهِ سِرًّا فِي دَارِ الْأَزْقَمِ بْنِ أَبِي الْأَزْقَمِ وَيَدْعُو سِرًّا، وَيَقِي عَلَى ذَلِكَ ثَلَاثَ سَنَاتٍ، ثُمَّ انْتَفَذَتْ دَعْوَتُهُ إِلَى الْجَهْرِ امْتِنَالًا لِأَمْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى «فَاصْنَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَاعْبَرُ عَنِ الشُّرَكِيِّ» [الحجر: ٩٤].

الوحدة (١) قراءة موسّعة الدرس (٦)

تدريس نص القراءة الموسّعة :

المقصود بالقراءة الموسّعة، قراءة نصوص تتسم بالطول النسبي، كالمقالة، أو القصة، أو المسرحية، أو الكتاب الكامل . وقد رأينا أن تشمل نصوص القراءة الموسّعة في هذا الكتاب المقالات، والقصة والمسرحية . ولا ترتبط نصوص القراءة الموسّعة في هذا الكتاب، بموضوع الوحدة نفسها ، بخلاف الكتاب الثاني؛ إذ الغرض هنا تطوير مهارات الطالب القرائية، وليس مجرد معالجة موضوع من الموضوعات، أو قضية من القضايا .

الهدف من القراءة الحرة، تعزيز الطالب الاعتماد على نفسه، عند قراءة نصوص طويلة، لا تخلو من الصعوبة ، وصولاً به إلى قراءة الكتاب العربي . وقد جاءت نصوص القراءة الموسّعة أصيلة، مع قليل من التصرف، حتى نتيح الفرصة للطالب، لقراءة نصوص طبيعية غير مصطنعة.

يقوم الطالب بقراءة نصوص القراءة الموسّعة في البيت، وحل التدريبات التي تصحبها. ويقوم الطلاب في الصف بمناقشة ما قرؤوه في البيت، تحت توجيه المدرس. ودور المدرس تحبيب الطلاب في قراءة النص، ومن ثم عليه تزويدهم بمقدمة موجزة، للتعريف بالنص، الذي سيقروونه في البيت. والغرض من تلك المقدمة، إثارة اهتمام الطلاب بالموضوع. وعلى المدرس أن ينبه الطلاب، إلى أنهم سيواجهون مفردات جديدة، لا يعرفون معانيها، وعليهم أن يواصلوا القراءة ، وإن لم يفهموا معاني تلك المفردات؛ إذ الهدف الرئيس للقراءة فهم الأفكار العامة للنص، لا التفاصيل .

خطوات درس القراءة الموسّعة .

- أعط الطلاب فكرة عامة عن موضوع النص، تحبيبهم في قراءته، ولا تتطرق إلى التفاصيل.
- وجه الطلاب إلى قراءة النص في البيت، وحل التدريبات، وشجعهم على استخدام معجم عربي، إذا واجهوا مشكلات في الفهم .
- في حصة القراءة، أسأل الطلاب عن الصعوبات التي واجهوها، واعمل على تذليلها.
- اطلب من الطلاب حل تدريبات الاستيعاب والمفردات في الصف بالطريقة المشار إليها في كتاب المعلم.
- شجع الطلاب على تلخيص أجزاء من النص .
- اختر بعض الطلاب لقراءة فقرات النص قراءة جهرية، كلّ طالب يقرأ فقرة واحدة.

الوحدة (١) قراءة موسعة الدرس (٦)

ملاحظات ثقافية :

الرسول والنبى

وردت الإشارة إلى محمد ﷺ مرة بأنه نبي، وأخرى أنه رسول. إذن هل هناك فرق بين نبي ورسول؟ نعم، فالرسول هو من يبعثه الله بشرع يعمل به، ويبلغه بأمر من الله . أما النبي فهو الذي لا يبعث بشرع جديد، وإنما يبعثه الله ليحكم بشرع من قبله من رسل، ويصحح ما اختلف فيه الناس.

عام الفيل

كانت العرب تؤرخ قبل الهجرة ببعض الأحداث العظيمة التي تقع، ومن ذلك: تأريخ بناء الكعبة زمن إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام نحو عام ١٨٥٥ ق.م ، وزعامة عمرو بن لُحَيّ نحو عام ٢٦٠م، ووفاة كعب بن لؤي نحو عام ٦٠م ، وعام الغدر، وعام الفيل وهو أشهرها نحو سنة ٥٧١م، وهو العام الذي ولد فيه الرسول ﷺ وهو العام الذي هاجم فيه أبرهة مكة بالفيلة، ولكن الله هزمه وجنوده، وسجل ذلك في سورة تقرأ إلى يوم القيامة وهي سورة الفيل (ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ...)

رحمة للعالمين

يؤمن المسلمون بأن الرسول ﷺ لم يبعث للمسلمين فحسب، وإنما للناس والجن كافة، وأنه بعث رحمة للإنس والجن والطير والحيوان ... إلخ ومصدق ذلك قوله سبحانه وتعالى: (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) لذا تجد في النص إشارات إلى سجود الشجر والحجر للرسول ﷺ.

٥ - **أدى قرئش والهجرة إلى الحبشة**: واستمر ﷺ في دعوته الجهرية في مكة عشر سنوات، وأدته قرئش أدى كثيراً هو وأصحابه، وأتهموه باتهامات كثيرة : فقالوا عنه: ساجر، وكاهن، ومجنون، وكانوا يلقون الأذى والشك في طريقه، ويؤذونه وهو يضل، ويؤذون من أسلم معه من موالبيهم كبلال بن رباح، وخطاب بن الأزد، وعمار بن ياسر، وأبيه ياسر، وأمه سمية، وقد مات بعضهم من التذويب رضي الله عنهم جميعاً.

وعندما اشتد الأذى بالمسلمين، أذن لهم رسول الله ﷺ بالهجرة إلى الحبشة : حيث الملك العادل النجاشي، فهاجر قرابة المئة فأكرمهم النجاشي، وذهب ﷺ إلى الطائف، فبلغ دعوته أملاً في أن يجد من يتصروه، ولكنهم كذبوه وأذوه.

٦ - **الإشراء والمغراج**: جاءت هذه المعجزة تكريماً وتثبيتاً لمحمد ﷺ بعد موت عمه الذي كان يحميه، وهاهنا روجه التي كانت ثوابه، ويتبعها أصابه في الطائف ومكة من أذى المشركين. وتمثل الإعجاز هنا في ذهاب الرسول ﷺ إلى بيت المقدس بروحه وجسده (الإشراء) ثم صعوده إلى السماء (المغراج) وقد وقع هذا كله في جزء من ليلة.

٧ - **بيئته العقبة وانتشار الدعوة**: كانت مواسم الحج وأشواق العرب مناسبات مهمة، يلتقي الرسول ﷺ فيها بالناس، ولا سيما ذوي الشأن منهم، ويطلب إليهم أن يحموه ليبلغ رسالة ربه، وكان ممن استجاب له، في العام الحادي عشر من هجرته، ستة من الخزرج (من قبائل المدينة). وفي العام التالي، بائعه عند العقبة اثنا عشر رجلاً من رجال المدينة عرفوا بالأنصار، وعرفت بيئتهم بيئته العقبة الأولى. بائعه في العام الثالث عشر، عند العقبة أيضاً ثلاثة وسبعون رجلاً وامرأتان بيعة جماعية ونصرة : عرفت بيئته العقبة الثانية، وتمثل هذه البيعة الأساس الذي هاجر عليه النبي ﷺ مع أصحابه إلى المدينة، حيث قامت الدولة الإسلامية، وقد قضى ﷺ بمكة ثلاث عشرة سنة.

٨ - **الهجرة إلى المدينة**: أمر النبي ﷺ أصحابه بالهجرة إلى المدينة، فمسلوا إليها سراً، أفراداً وجماعات، وتخلت بعضهم لأعداء. واتخذ النبي ﷺ الاحتياطات اللازمة للإغلات من الكفار الذين فزروا قتله، ومن ذلك أنه اتجه مع أبي بكر جنوباً، حيث مكثا في غار ثلثة أيام حتى خفت تتبعه وطلب الحاق به. وكانت أسماء بنت أبي بكر تحمل إليهما الطعام، وكان عبد الله بن أبي بكر يتسنع ما يقال بمكة، ثم يذهب إليهما ليخبرهما، ومع أن عامر بن فهيرة (مؤلى أبي بكر) كان يأتي بالغنم ليخفي آثار الأقدام ويستفيها من ألبانها: اقتفى الكفار آثارهما إلى باب الغار ولكن الله أعماه عنهما، وجعل قرئش دينهما (مبني بغير) جائزاً لمن يغتر عليهما، لكن الله خسر نيته من كل سوء كما خماه في الطريق من سراقه بن مالك، حيث غاصت الرجل فريسه في الأرض وطلب الأمان.

رغبت خديجة رضي الله عنها الزواج من محمد ﷺ

في هذه الجملة حقيقة فقهية ، وهي أن خديجة هي التي تقدمت إلى محمد ﷺ ليتزوجها؛ فقد أرسلت إليه صديقتها نفيسة بنت منية، فوافق. وهذا يدلنا على أنه كما يمكن أن يخطب الرجل المرأة ، فإن للمرأة حقاً مماثلاً في ذلك، وقد فعل عمر بن الخطاب ذلك حينما تقدم لعثمان ولأبي بكر للزواج من ابنته حفصة.

المهاجرون :

في الثقافة الإسلامية لا تعني كلمة المهاجرون ما ترمي إليه الآن من الهجرة من بلد إلى آخر من أجل غرض دنيوي، وإنما كانت الهجرة إلى الله ورسوله وترك كل ملذات ومباهج الدنيا .

الوحدة (١) قراءة موسعة الدرس (٦)

ملاحظات لغوية

- نبه طلابك إلى البديل، وإلى تبعيته في الإعراب للمبدل منه، كما هو الشأن في هذه الأمثلة من هذا النص :
- ومات والدّه عبدُ الله وهو جنين .
- كفله جدّه عبدُ المطلب .
- فكفله عمه أبو طالب .
- وكان أول من استجاب صاحبه أبو بكر .
- ومن النساء زوجه خديجة .
- ومن الصبيان ابن عمه علي .
- ومن الموالى مولاه زيد .
- سافر مع عمه أبي طالب .
- فأَمَّه أَمَنَةُ بنتُ وهب كانت منهم .
- والتقى في هذه الرحلة الراهب بحيرا .

- (ابن و بنت) صفتان تتبعان ما قبلهما في إعرابهما ، ويجر ما بعدهما بالإضافة، كما في هذه الأمثلة من النص:
- مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمطلب .
- من بني إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ .
- لأن أمه أَمَنَةُ بنت وهب كانت منهم .
- وأخذته إلى قريبها النصراني ورقة بن نوفل .
- منهم عثمان بن عفان، والأرقم بن أبي الأرقم .

- الأعداد التركيبية من ١١ - ١٩ بما فيها الترتيبية تبنى على فتح الجزأين، إلا اثنا عشر وثننا عشرة فيبنى الجزء الثاني على الفتح ، وأما الأول فيعرب إعراب المثنى.
- في يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول .
- في العام الحادي عشر .

٩ - النبي في المدينة: نَزَلَ ﷺ في قُبَاء، وبقي فيها ثلاثة أيام، وبقي فيها مسجد قُبَاء، أول مسجد أُسَسَ على التقوى، ثم تَوَجَّه إلى المدينة، فاستقبله الأنصار، وفرحوا بقدومه إليهم، وأشدُّ مُنْتَظِلُوهُ فَرَحِينَ.

مَلَعَ الْبَنُورُ عَلَيْنَا وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا
مِنْ ثَنِيَّاتِ السَّوَادِ مَا دَعَا لَهُ دَاعٍ

ونَزَلَ النَّبِيُّ ﷺ في دار أبي أيوب الأنصاري، وأَصْبَحَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يُدْعَوْنَ بِالْأَنْصَارِ، وأَهْلُ مَكَّةَ الَّذِينَ هَاجَرُوا يُدْعَوْنَ بِالْمُهَاجِرِينَ. وكان مِنْ أَهَمِّ مَا عَمِلَهُ في المدينة: بَنَى مَسْجِدَهُ، وَشَارَكَ في الْبِنَاءِ، وَأَصْلَحَ بَيْنَ قَبِيلَتَيْ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ، وَأَخَى بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ لِيَشُدَّ بَعْضُهُمْ أَزْرَ بَعْضٍ، وَكَتَبَ مَعَاهِدَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْيَهُودِ وَالْمُشْرِكِينَ.

١٠ - جهادُه: إِذَنْ اللهُ لِرَسُولِهِ بِالْجِهَادِ، وجَعَلَهُ وَسِيلَهُ لِلدَّهَاقِ عَنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، وَوَسِيلَهُ لِنَشْرِ دِينِ اللهِ. وَهَذَا وَقَعَتْ عِنْدَهُ مَعَارِكُ وَغَزَوَاتُ بَيْنَ الرَّسُولِ ﷺ وَالْكَفَّارِ، مِنْ أَشْهَرِهَا:

- غَزْوَةُ بَنِي الْكَزْبِيِّ: وَوَقَعَتْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ، وَانْتَصَرَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ وَهَزِمَ فِيهَا الْمُشْرِكُونَ وَقُتِلَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ، وَأَسْرَ سَبْعُونَ.

- غَزْوَةُ أُحُدٍ: وَوَقَعَتْ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ قَرِيبًا مِنَ الْمَدِينَةِ عِنْدَ جَبَلٍ أُحُدٍ، وَانْتَصَرَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ أَوَّلًا، فَخَالَفَ الرُّمَاءُ أَمْرَ الرَّسُولِ ﷺ وَنَزَلُوا مِنَ الْجَبَلِ، فَأَعَادَ عَلَيْهِمُ الْمُشْرِكُونَ بِقِيَادَةِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْكَرَّةَ مِنْ جِهَةِ الْجَبَلِ فَهَالَتْ كِفَّةَ الْحَرْبِ لِصَالِحِهِمْ.

- غَزْوَةُ الْأَخْزَابِ: فِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ تَأَمَّرَتْ قُرَيْشٌ مَعَ بَعْضِ الْقَبَائِلِ لِجِصَارِ الْمَدِينَةِ، فَخَفَرَ الْمُسْلِمُونَ خَنْدَقًا لِجِمَاعَةِ الْمَدِينَةِ مِنَ الْأَخْزَابِ الَّذِينَ تَحَالَفَ مَعَهُمْ يَهُودُ الْمَدِينَةِ (بَنُو قُرَيْظَةَ) بَعْدَ تَقْضِيهِمُ الْعَهْدِ. وَأَرْسَلَ اللهُ رِيحًا شَدِيدَةً فَزَعَتْ جَمْعَ الْمُشْرِكِينَ، وَكَفَى اللهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ.

- غَزْوَةُ بَنِي قُرَيْظَةَ: بَعْدَ غَزْوَةِ الْأَخْزَابِ مَبَاسَرَةً تَوَجَّهَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى يَهُودِ بَنِي قُرَيْظَةَ الَّذِينَ تَقَضَوْا عَهْدَهُمْ مَعَ الْمُسْلِمِينَ وَحَاضَرُوهُمْ حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حُكْمِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ، وَانْقَهَرَتْ فَشَتَّتُهُمْ.

- صَلَاحُ الْحَدِيثِيَّةِ: خَرَجَ الرَّسُولُ ﷺ وَالْمُسْلِمُونَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ إِلَى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ، لَا يُرِيدُونَ قِتَالًا وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ الْعُمْرَةَ، فَلَقِيَهُ الْمُشْرِكُونَ وَمَنَعُوهُ مِنَ النَّيْتِ، وَعُقِدَ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ صَلَاحٌ عُرفَ بِصَلَاحِ الْحَدِيثِيَّةِ، وَمِنْ بَيِّنَاتِهِ إِيقَافُ الْحَرْبِ بَيْنَهُمْ مَدَّةَ عَشْرِ سِنِينَ، وَأَنْ يَرْجِعَ الْمُسْلِمُونَ بِلا عُمْرَةٍ ذَلِكَ الْعَامَ، وَيَعْتَمِرُوا فِي الْعَامِ الْقَادِمِ.

- فَتْحُ مَكَّةَ: فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ خَرَجَ الرَّسُولُ ﷺ لِفَتْحِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا تَقَضَّى الْمُشْرِكُونَ الْعَهْدَ، وَفَتَحَهَا، وَخَطَمَ الْأَصْنَامَ وَأَزَالَ مَظَاهِرَ الشُّرْكِ فِيهَا، وَيَعُدُّ هَذَا الْفَتْحُ بَدْءَ الْإِسْلَامِ يَنْتَشِرُ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، وَيَدَّأَتْ وَفُودُ الْعَرَبِ تَقْدُمُ إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُغْلِبُوا إِسْلَامَهُمْ.

١١ - وفاته: تُوَفِّيَ ﷺ عَنْ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ سَنَةً فِي صَحَى يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ، وَدُفِنَ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي تُوَفِّيَ فِيهِ دَاخِلَ حُجْرَةِ عَائِشَةَ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ أَرْسَالًا.

أولاً: الاستيعاب والمناقشة.

تدريب ١: ضَع علامة (✓) أو علامة (x)، ثُمَّ صَحِّح الخُطَأَ.

الْجُمْلَةُ

الصُّوَابُ

.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐

- ١- مَاتَتْ أُمُّ الرَّسُولِ ﷺ قَبْلَ أَبِيهِ.
- ٢- عَمِلَ مُحَمَّدٌ ﷺ بِالتَّجَارَةِ قَبْلَ الرِّسَالَةِ.
- ٣- سُورَةُ النَّازِعَاتِ أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ.
- ٤- كَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَتَّقِي غَارَ ثَوْرٍ.
- ٥- هَاجَرَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ قَبْلَ الْحَبْشَةِ.
- ٦- فِي الْمَدِينَةِ نَشَأَتْ أَوَّلُ دَوْلَةٍ إِسْلَامِيَّةٍ.
- ٧- غَزْوَةُ بَنِي كَانَةَ فِي السَّنَةِ الْأُولَى بَعْدَ الْهِجْرَةِ.
- ٨- الْخَتَبَةُ الرَّسُولِ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ مِنَ الْكُفَّارِ فِي غَارِ حِرَاءٍ.
- ٩- فَتَحَتْ مَكَّةَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِلْهِجْرَةِ.
- ١٠- كَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ أَخَذَ قَادَةَ الْمُسْلِمِينَ فِي أَخَذٍ.

تدريب ٢: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِإِخْتِصَارٍ.

- ١- مَنْ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي تَرْبِيَةِ الرَّسُولِ ﷺ؟
- ٢- هَلْ سَافَرَ مُحَمَّدٌ ﷺ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ؟
- ٣- لِمَاذَا تَزَوَّجَتْ خَدِيجَةُ مُحَمَّدًا ﷺ؟
- ٤- كَيْفَ وَقَعَتْ خَدِيجَةُ إِلَى جَانِبِ الرَّسُولِ ﷺ فِي بَدَايَةِ الدَّعْوَةِ؟
- ٥- كَيْفَ هَاجَرَتْ قُرَيْشٌ دَعْوَةَ الْإِسْلَامِ فِي بَدَايَةِ عَهْدِهَا؟
- ٦- لِمَاذَا هَاجَرَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْحَبْشَةِ؟
- ٧- لِمَاذَا هَاجَرَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ؟
- ٨- لِمَاذَا هُزِمَ الْمُسْلِمُونَ فِي غَزْوَةِ أَخْذٍ؟
- ٩- مَا أَشْيَابُ انْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ الْأَخْزَابِ؟
- ١٠- مَا أَكْثَرُ شَخْصِيَّةٍ مِنْ أَوَائِلِ الْمُسْلِمِينَ انْجَبَتْكَ؟ وَلِمَاذَا؟

الوحدة (١) قراءة موسعة الدرس (٦)

أولاً : الاستيعاب والمناقشة

التدريب (١)

ضع علامة (✓) أو علامة (x) ثم صحح الخطأ

- اختر طالباً لقراءة الجملة الأولى.
- اختر طالباً آخر للإجابة، بقول صحيح، إذا كانت الجملة صحيحة، أو خطأ، إذا كانت الجملة خطأ.
- إذا كانت الجملة خطأ، فاطلب من الطالب تصحيح الخطأ.
- استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب، واختر في كل مرة طالبين.
- في نهاية التدريب، وجه الطلاب إلى وضع العلامات، وتصحيح الأخطاء .
- صحح إجابات الطلاب .

حلّ التدريب

- ١ - x ماتت بعده.
- ٢ - ✓ .
- ٣ - ✓
- ٤ - x في غار حراء.
- ٥ - x بعد الحبشة.
- ٦ - ✓
- ٧ - x الأبناء
- ٨ - x في غار ثور
- ٩ - x الثامنة للهجرة .
- ١٠ - x المشركين

التدريب (٢)

أجب عن الأسئلة التالية باختصار.

إجراء التدريب :

- اختر طالباً، لقراءة السؤال الأول .
- اختر طالباً آخر للإجابة .
- إذا أخطأ الطالب فأعط الفرصة لغيره .

- استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب، واختر في كل مرة طالبين.
- اختر طالباً، لذكر الإجابات فقط.
- أعط الفرصة لطالب آخر .
- وجه الطلاب إلى حل التدريب كتابة .
- صحح إجابات الطلاب .

حلّ التدريب

- ١ - أمّه ، جدّه، وعمّه.
- ٢ - لا، لأن الراهب بحيرا حذر عمه من أخذه إلى أرض الروم.
- ٣ - لما رأت من صدقه وأمانته .
- ٤ - آمنت به وناصرته...
- ٥ - بالصد عنها، وتعذيب أتباعها ..
- ٦ - ليسلموا على دينهم عند ملكها العادل النجاشي.
- ٧ - لأن الرسول ﷺ أمرهم بذلك بعد بيعتي العقبة.
- ٨ - لأن الرماة خالفوا أمر الرسول ﷺ ونزلوا من الجبل .
- ٩ - أرسل الله ريحا شديدة فرقت الكفار.
- ١٠ - إجابة حرة .

تدريب ٣: صل بين العبارة والعنوان المناسب.

العبارة	العنوان
١- «التقى بأناس من يثرب قبل الهجرة».	نسب الرسول
٢- «ذهب الرسول إلى بيت المقدس».	وفاته
٣- «آخى الرسول بين المهاجرين والأنصار».	بلاء المسلمين
٤- «كانت سمية أم عمار بن ياسر ممن عذب من المسلمين».	علامات النبوة
٥- «دفن في حجرة عائشة».	الهجرة إلى المدينة
٦- «وإني أعرفه بخاتم النبوة».	الإسراء والمعراج
٧- «من بني إسماعيل بن إبراهيم».	بيعتا العقبة
٨- «جعلت قريش جاذرة لمن يعثر عليهما».	في المدينة

تدريب ٤: رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص.

١- الرسول ﷺ يتعبد في غار حراء.	أ- ١
٢- تغذيب قريش المسلمين.	أ- ٢
٣- الرسول ﷺ يدعو إلى الإسلام جهراً.	أ- ٣
٤- سقر الرسول ﷺ مع عمه إلى الشام.	أ- ٤
٥- استقبال أهل المدينة الرسول ﷺ.	أ- ٥
٦- الوحي ينزل على محمد ﷺ.	أ- ٦
٧- بناء أول مسجد في الإسلام.	أ- ٧
٨- زواج الرسول ﷺ من خديجة.	أ- ٨
٩- بيعة العقبة الأولى والثانية.	أ- ٩
١٠- الرسول ﷺ يدعو إلى الإسلام سراً.	أ- ١٠
ب- ١- فتح مكة.	ب- ١
٢- صلح الحديبية.	ب- ٢
٣- غزوة أحد.	ب- ٣
٤- غزوة بدر.	ب- ٤
٥- غزوة بني قريظة.	ب- ٥
٦- غزوة الأحزاب.	ب- ٦

حل التدريب

أ) ١ - ٣ .	٢ - ٧ .
٣ - ٦ .	٤ - ١ .
٥ - ٩ .	٦ - ٤ .
٧ - ١٠ .	٨ - ٢ .
٨ - ٩ .	١٠ - ٥ .

ب) ١ - ٦ .	٢ - ٥ .
٣ - ٢ .	٤ - ١ .
٤ - ٥ .	٦ - ٣ .

الوحدة (١) قراءة موسعة الدرس (٦)

تدريب (٣)

صل بين العبارة والعنوان المناسب .

إجراء التدريب :

- اختر طالباً لقراءة العبارات .
- اختر طالباً آخر، لقراءة العناوين .
- اختر طالباً لقراءة العبارة الأولى، وذكر العنوان المناسب .
- إذا أخطأ الطالب فأعط الفرصة لغيره .
- استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب .
- اختر طالبين، لأداء التدريب ثنائياً، يذكر أحدهما العبارات ، و يذكر الثاني العناوين .
- وجه الطلاب إلى وصل العبارات بالعناوين .
- صحح إجابات الطلاب .

حل التدريب

- ١ - بيعتا العقبة .
- ٢ - الإسراء والمعراج .
- ٣ - في المدينة .
- ٤ - بلاء المسلمين .
- ٥ - وفاته .
- ٦ - علامات النبوة .
- ٧ - نسب الرسول .
- ٨ - الهجرة إلى المدينة .

تدريب (٤)

رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص .

إجراء التدريب :

- اختر طالباً لقراءة الجملة الأولى .
- اختر طالباً آخر لقراءة الجملة الثانية .
- استمر بالطريقة السابقة، حتى تنتهي جميع الجمل .
- اختر طالباً، لذكر الجملة التي تأتي أولاً، وإذا أخطأ فأعط الفرصة لطالب آخر .
- اختر طالباً لذكر الجملة التي تأتي ثانياً، وإذا أخطأ فأعط الفرصة لغيره .
- استمر بالطريقة السابقة، حتى تنتهي جميع الجمل .
- اختر طالباً لقراءة جميع الجمل مرتبة .
- أعط الفرصة لطالب آخر .

ثانياً: مُفْرَدَاتٌ وَتَعْبِيرَاتٌ:

تدريب ١: هات من النّص العبارات المطلوبة.

- ١- عبارة بمعنى: قَوَاهُ وَنَصْرُهُ.
- ٢- عبارة بمعنى: يَنْتَظِرُونَ الْفُرْصَةَ لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ.
- ٣- عبارة بمعنى: اتَّبَعَ مَا جَاءَ بِهِ الْقُرْآنُ فِي كُلِّ أَمْرٍ.
- ٤- عبارة بمعنى: حَزَبَ بَيْنَ الرَّسُولِ وَالْكَفَّارِ.
- ٥- عبارة بمعنى: مَنَعَهُ مِنْ دُخُولِ الْإِسْلَامِ.

تدريب ٢: صل بين كل كلمتين تأتيان معاً، واستعملهما في جملة مفيدة.

يُخَصِّفُ شَاةً خَاتِمَ قَطَعَ يَعُودُ بِنِعْمَةٍ يَغْضِبُ يَرْحَمُ يَحْيِيكَ رَحْمَةً

المرضى عَجَفَاءُ لِلَّهِ الرَّسُلِ الثُّوبُ الضَّعْفَاءُ النَّغْلُ الْعَقَبَةُ لِلْعَالَمِينَ خُلُوتُهُ

.....	
.....	
.....	
.....	

تدريب ٣: صل بين كل كلمتين متضادتين.

الخَيْر	خَفِيَّة
الدُّنْيَا	النُّزُولُ
السَّر	الأَقْوِيَاءُ
الضَّعْفَاءُ	الجَسَدُ
الزُّوجُ	أَوَّلُ
المَوْلَدُ	الجَهْرُ
أَسْفَلَ	الْآخِرَةُ
الصُّعُودُ	أَعْلَى
ظَاهِرَةٌ	السَّرُّ
خَاتِمَ	الْوَفَاةُ

التدريب (٣)

صل بين كل كلمتين متضادتين

إجراء التدريب :

- اختر طالباً، لقراءة كلمات الصندوق الأول .
- اختر طالباً، لقراءة كلمات الصندوق الثاني .
- اختر طالباً ثالثاً، لذكر كلمة من الصندوق الأول، ومضادها من الصندوق الثاني.
- استمر بالطريقة السابقة، واختر طالباً في كل مرة.
- وجه الطلاب إلى وصل الكلمات في الصندوقين .
- صحح إجابات الطلاب .

حلّ التدريب

الخير - الشر / الدنيا - الآخرة / السر - الجهر /
 الضعفاء - الأقوياء / الروح - الجسد /
 المولد - الوفاة / أسفل - أعلى / الصعود - النزول /
 ظاهرة - خفية / خاتم - أول .

الوحدة (١) قراءة موسعة الدرس (٦)

ثانيا : مفردات وتعبيرات :

التدريب (١)

هات من النص العبارات المطلوبة.

إجراء التدريب :

- استعمل هذا التدريب، لتدريب الطلاب على القراءة الخاطفة.
- اذكر معنى إحدى العبارات، دون ترتيب .
- اطلب من الطلاب البحث عن العبارة المطلوبة في النص.
- أثن على الطلاب الذين يعثرون على العبارة في النص، قبل غيرهم، بشرط أن يضع الطالب إصبعه على العبارة المطلوبة .
- استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب .
- وجه الطلاب إلى كتابة العبارات في الكتاب.
- صحح ما كتبه الطلاب .

حلّ التدريب

١ - تواسيه. ٢ - يتربصون به. ٣ - آمن. ٤ - غزوة.

التدريب (٢)

صل بين كل كلمتين تأتيان معاً، واستعملهما في جملة مفيدة .

إجراء التدريب :

- اختر طالباً لقراءة كلمات الصندوق الأول .
- اختر طالباً آخر لقراءة كلمات الصندوق الثاني .
- اختر طالباً ليصل بين كلمة من الصندوق الأول، وكلمة من الصندوق الثاني.
- استمر بالطريقة السابقة إلى آخر التدريب .
- وجه الطلاب إلى استعمال كل كلمتين في جملة مفيدة.

حلّ التدريب

خاتم - الرسل / قطع - خلوته / يعود - المرضى / بيعة
 - العقبة / يغضب - لله / يرحم - الضعفاء / رحمة -
 للعالمين .

الكتابة والبحث

أولاً: الكتابة

- اكتب في دفترك بأسلوبك موضوعاً بعنوان: (أضرار التدخين)
- أعد قراءة النصّ الوارد في القراءة المكثفة في أول الوحدة .

استعن بالعناصر التالية:

- انتشار ظاهرة التدخين .
- أسباب التدخين .
- الفئات التي يكثر بينها التدخين .
- حماية الصغار من التدخين .
- دور وسائل الإعلام في انتشار التدخين .
- دور شركات السجائر في انتشار التدخين .
- أضرار التدخين الاقتصادية .
- أضرار التدخين الصحيّة .
- أضرار التدخين الاجتماعية .
- التدخين بين المنع والتّحريم .
- المرأة الحامل والتدخين .
- الأماكن التي يحظر فيها التدخين .
- الدُّول الفقيرة تستهلك أسوأ أنواع التبغ .
- أنواع أخرى من التدخين ضارة .

الوحدة (١) الكتابة والبحث الدرس (٧)

أولاً: الكتابة

- وجّه الطّلاب إلى قراءة نصّ: (أضرار التدخين) الوارد في القراءة المكثفة في أول الوحدة .

أسلوب العمل

- سجّل العنصر الأوّل على السّبورة.
- شجّع الطّلاب على مناقشة العنصر الأوّل.
- انتقل بعد ذلك إلى بقيّة العناصر، متّبِعاً أسلوب المناقشة.
- اختر بعض الطّلاب للحديث عن الموضوع شفهيّاً.
- اطلب من الطّلاب كتابة الموضوع في دفاترهم.
- راجع ما كتبه الطّلاب.
- اختر الموضوعات الجيدة، واطلب من كتّابها قراءتها.

معايير تصحيح الكتابة :

- راع في التصحيح المعايير التالية:
- الأفكار
- الأسلوب
- القواعد
- الإملاء والتّهجّي
- التّقييم
- الخطّ
- التنظيم
- الألفاظ
- صحّة المحتوى والمعلومات
- استعمال أدوات الرّبط
- أشرك الطّلاب - أحياناً - في تصحيح ما يكتبه زملاؤهم.
- وجّه الطّلاب - أحياناً - إلى تصحيح ما يكتبونه.

الوحدة (١) الكتابة والبحث الدرس (٧)

ثانياً: البحث

- وجّه الطّالّاب إلى قراءة النصّ الوارد في القراءة الموسعة في آخر الوحدة .

أسلوب العمل

- سجّل العنصر الأوّل على السّبورة.
- شجّع الطّالّاب على مناقشة العنصر الأوّل.
- انتقل بعد ذلك إلى بقية العناصر، متّبعا أسلوب المناقشة.
- اطلب من الطّالّاب دراسة مراجع البحث وجمع المعلومات.
- اطلب منهم البحث في الشّبكة الدّوليّة أو غيرها عن المعلومات ذات العلاقة بالبحث.
- اعرض عليهم خطّة البحث، وشرح لهم عناصرها.

خطّة البحث

- أوّلاً: مقدّمة البحث
- ثانياً: محتويات البحث
- ثالثاً: مادة البحث
- رابعاً: الخاتمة
- خامساً: قائمة المراجع

توجيهات

- وفّر للطّالّاب مراجع البحث، أو دُهم على مكان وجودها.
- امنح الطّالّاب وقتاً كافياً للبحث.
- تابع معهم البحث خطوة خطوة.
- بعد أن ينهي الطّالّاب كتابة البحث، أعطهم الفرصة لعرضه شفهيّاً أما زملائهم، والرّد على تساؤلاتهم واستفساراتهم.
- احفظ البحوث الجيّدة في المكتبة، لتكون مرجعاً لزملائهم.

ثانياً: البَحْث

- اكتب في دفترك بحثاً بعنوان: (سيرة الرّسول صلّى الله عليه وسلّم)
- أعد قراءة النصّ الوارد في القراءة الموسعة في آخر الوحدة .

استعن بالعناصر التالية:

- طفولة الرّسول صلّى الله عليه وسلّم.
- المجتمع الذي نشأ فيه.
- شباب الرّسول صلّى الله عليه وسلّم.
- عمله بالرّعي والتّجارة.
- ما قبل الرّسالة.
- نزول الوحي على الرّسول صلّى الله عليه وسلّم.
- الرّسول يبلّغ الرّسالة سرّاً.
- الجهر بالرّسالة.
- موقف المشركين من الإسلام.
- الهجرة إلى الحبشة.
- الهجرة إلى المدينة المنورة.
- قيام أوّل دولة إسلاميّة.
- فتح مكّة.
- انتشار الإسلام.
- وفاة الرّسول صلّى الله عليه وسلّم.

مراجع البحث

- استعن بالمراجع التالية أو غيرها،
- ١- السيرة النبوية لابن هشام
- ٢- الرحيق المختوم لصفي الرحمن المباركفوري
- ٣- مختصر الشمائل المحمدية للألباني
- ٤- دراسات في السيرة النبوية لمحمد سرور زين العابدين
- ٥- تهذيب سيرة ابن هشام

- ابحث في الشّبكة الدّوليّة عن العناوين السّابقة، واجمع المعلومات ذات العلاقة بالبحث.



الجزئية بين يديك



كتاب المعلم :

- كتاب مستقل، يأخذ بيد المعلم خطوة خطوة، ويمشي مع كتاب الطالب صفحة صفحة، وصفحات الطالب فيه مصغرة؛ فلا يحتاج المعلم إلى حمل كتابين .
- يزود المعلم بالمعلومات الأساسية اللازمة للقيام بتدريس كتاب الطالب بالطريقة الصحيحة.
- يزود المعلم بتوجيهات عامة في تعليم اللغة، وفي إدارة الصف، وإرشادات عامة في مجال التخصص.
- يزود المعلم بكيفية عرض الدروس وتقديمها درسا درسا، ويزوده بكيفية إجراء التدريبات على اختلافها تدريبا تدريبا.
- يشتمل على: نصوص فهم المسموع، وحل التدريبات، وإجابة أسئلة الاختبارات، ويقترح أنشطة إضافية.
- يحتوي على التعريف بأهداف كل وحدة، وثبتا بالتركيب والقواعد والمفردات والأصوات التي تعالجها الوحدة، والتعريف بموضوع كل نص، والملاحق الثقافية التي يتضمنها .

ISBN 978-603-01-4079-4



9 786030 140794

Printed in KSA